

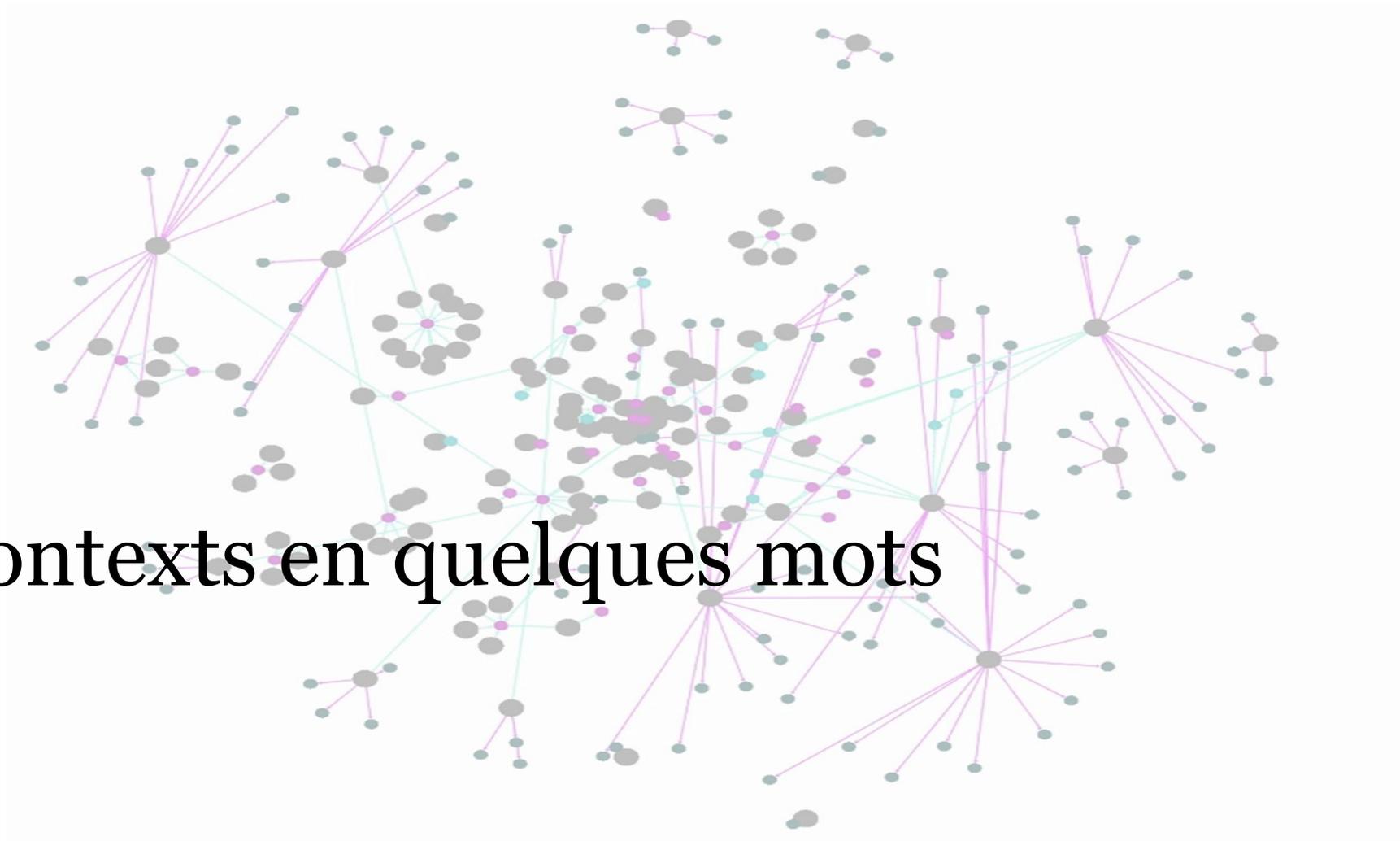
# Records in Contexts 1.0, un modèle et une ontologie pour FAIRiser les métadonnées archivistiques et favoriser l'utilisation des archives par les chercheurs

Florence Clavaud, responsable du Lab aux Archives nationales de France  
Membre du groupe ICA/EGAD, responsable de l'équipe de développement de RiC-O  
Courriel : [florence.clavaud@culture.gouv.fr](mailto:florence.clavaud@culture.gouv.fr)



Séminaire de l'axe de recherche en histoire numérique  
« Modéliser, exploiter, publier, réutiliser  
les données de la recherche : défis et perspectives en histoire et en SHS »  
LARHRA, 18 avril 2024 (mise à jour 22 mai 2024)

# Records in Contexts en quelques mots



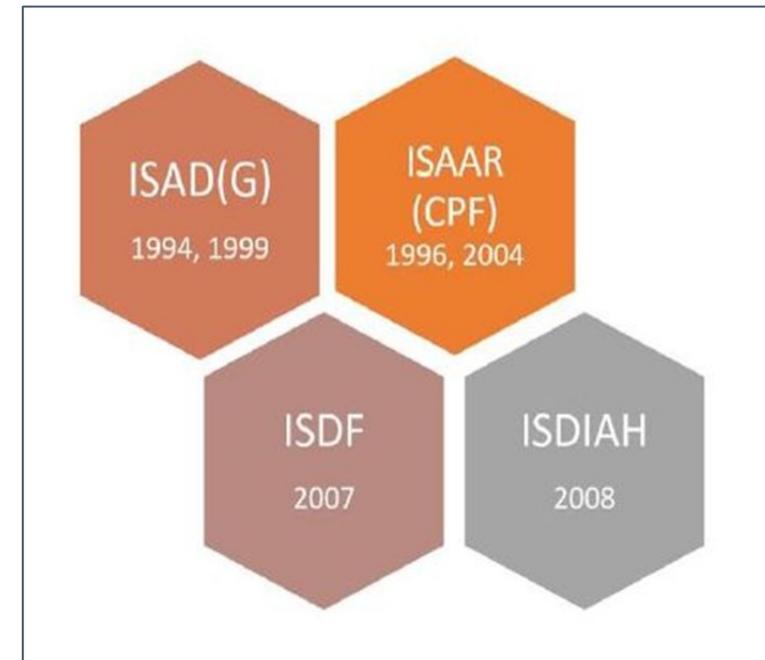
# Records in Contexts, qu'est-ce que c'est ?

- Records in Contexts (RiC) est un **standard métier pour la description des archives dans leurs contextes de production, de préservation et d'utilisation**.

Il est élaboré par un groupe d'experts du [Conseil International des Archives](#), ICA/EGAD.

Ce groupe compte aujourd'hui une vingtaine de membres travaillant dans une douzaine de pays.

- Il **articule, étend et remplace les quatre standards de description préexistants** ([ISAD\(G\)](#), [ISAAR\(CPF\)](#), [ISDF](#) et [ISDIAH](#))
- RiC se compose de **quatre parties complémentaires** :
  - RiC-FAD : **Foundations of Archival Description** (fondements de la description archivistique).
  - RiC-CM : **Conceptual Model** (modèle conceptuel).
  - RiC-O : **Ontology** (ontologie).
  - RiC-AG : **Application Guidelines** (manuel de mise en œuvre).



# Historique rapide de l'élaboration de RiC

- **Constitution du groupe ICA EGAD fin 2012-début 2013.**
- RiC-CM version 0.1 publié en 2016, avec un appel à commentaires.
- Première version de RiC-O en 2017.
- **RiC-O version 0.1 et version de prévisualisation de RiC-CM version 0.2 publiés en décembre 2019.**  
Fichier source de RiC-O et autres ressources rendus publics sur GitHub en mars 2020.
- **RiC-O version 0.2 publiée en février 2021**
- **RiC-CM et RiC-IAD (renommé RiC-FAD) version 0.2 publiés en juillet 2021** avec un appel à commentaires.
- Version 1.0-beta de RiC-O publiée le 14 novembre 2023
- **Versions 1.0 de RiC-FAD et de RiC-CM 1.0, publiées sur GitHub le 13 décembre 2023**  
(voir <https://github.com/ICA-EGAD/RiC-CM> et <https://github.com/ICA-EGAD/RiC-FAD>)
- **Version 1.0 de RiC-O publiée le 30 décembre 2023**  
(<https://github.com/ICA-EGAD/RiC-O>)  
La dernière version en date est la version 1.0.1, publiée le 13 mai 2024 (correction d'un bug; RiC-O est par ailleurs désormais accessible via son IRI, aux humains comme aux machines)
- Le travail sur RiC-AG a commencé tout récemment

# Pourquoi RiC ? Un constat

- **Spécificités des archives selon la perspective métier des archivistes :**

- notions de respect du fonds et de la **provenance** organique, et d'**agrégats** (d'où celle de contexte documentaire ou « archival bond »)

- d'où des principes de traitement, dont découlent les principes de la description

Noter que **le processus complet de traitement des archives implique d'adopter, pour bien classer puis décrire, une démarche et les méthodes de l'historien**. Archivistes et historiens ont d'ailleurs le plus souvent en commun une formation initiale à la recherche et à ses méthodes.

- **Les métadonnées archivistiques : une histoire millénaire** (à laquelle, en France au moins, de nombreux historiens-archivistes ont contribué jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle), **mais une normalisation récente**, qui a commencé par des règles de description (voir la norme [ISAD\(G\)](#), 2<sup>e</sup> édition, version française, page 13) et des formats d'encodage (en XML), [EAD](#) et [EAC-CPF](#) – un peu comme dans les bibliothèques.

# Pourquoi RiC ? Un constat (2)

- Aujourd'hui, **les métadonnées de description des archives** :
  - sont le plus souvent numériques ; elles sont susceptibles d'être, au moins dans leur état initial, automatiquement générées (dans ce cas elles seront contrôlées) ; elles **doivent être bien structurées et, parfois (de plus en plus souvent ?), il est nécessaire qu'elles soient très précises ; il arrive aussi souvent qu'elles sortent des systèmes d'information archivistiques (plateformes open data, partenariats avec des équipes de recherche...)**
  - doivent aussi décrire les couches de contextes des archives (le contexte documentaire, la provenance organique, et de nombreuses autres couches de contextes ou perspectives), **depuis leur création et au fil du temps**

# Pourquoi RiC ? Un besoin

Récemment, les archivistes ont ressenti le **besoin** :

- de disposer **d'une unique norme qui remplace les normes préexistantes**
- de **prendre de la hauteur et de définir précisément de quoi ils parlent** (pour eux comme pour les communautés voisines)
- de prendre en compte **les avancées de la théorie et de la pratique archivistiques**
- de prendre en compte **les avancées technologiques**
- **afin de faciliter la découverte, l'identification, la sélection, l'accès, la compréhension des archives, leur réutilisation, et ainsi améliorer le service aux usagers**

# Objet de Records in Contexts

- **Portée : les pièces d'archives et les agrégations** (ensembles de ressources archivistiques) **de toute nature**, analogique ou numérique
  - Une définition large des archives (qui englobe les documents d'activité tels que définis dans la norme ISO 15489)
- **Nature : les métadonnées de description**, celles qui sont produites ou gérées par les professionnels des archives et qui aident tout utilisateur à découvrir, identifier, sélectionner, accéder à, comprendre et utiliser les archives
  - Des chevauchements avec les métadonnées de gestion
  - **N'entre pas dans le détail de la description physique des archives**, qui est du ressort d'autres standards, tels que PREMIS

# Méthodologie d'élaboration de RiC, un modèle et une ontologie métier / de domaine

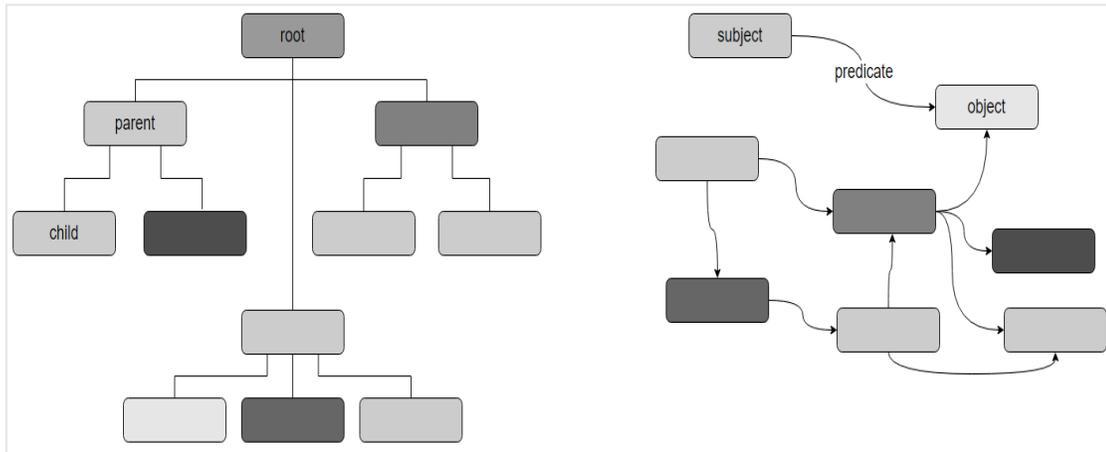
- Approche essentiellement empirique, basée sur l'expertise métier des membres du groupe, informée par la lecture de nombreux modèles/ontologies préexistants, tels que FRBR, LRM ou CRM  
Prise en compte, initialement, des concepts définis par [DOLCE+DnS Ultralite](#)
- Volonté très précoce :
  - de **produire un modèle conceptuel et une ontologie**, pour combler deux vides
  - d'inscrire le tout dans une forme de continuité, en prenant en compte l'état actuel des pratiques, tout en allant beaucoup plus loin (un pas supplémentaire)
- Attention, **l'ontologie est plus riche que le modèle conceptuel actuellement.**  
**Le modèle conceptuel peut à certains égards être vu comme un sous-ensemble ou un squelette de RiC**
- **Développement simultané des deux**, l'ontologie par un petit sous-groupe d'EGAD.  
Peu de ressources humaines dévolues au projet  
Un processus lent et itératif ; de nombreux tests ; implication des communautés cible
- Cela donne aujourd'hui **des livrables fonctionnels, et déjà utilisés, mais perfectibles**  
-> Une première étape uniquement.

# Principales différences entre RiC et les standards précédents de l'ICA

- **RiC modélise les objets à décrire** plutôt qu'une représentation spécifique de la description (telle qu'un instrument de recherche) et des règles de description, comme ISAD(G) le faisait
- **On passe de la description "à plusieurs niveaux" dans ISAD(G) à une description "multidimensionnelle"**, d'une hiérarchie unique à un graphe ou réseau d'entités liées ; d'une modélisation en arbre à une modélisation en graphe
- Distinction entre le contenu intellectuel véhiculé par la ressource archivistique, le **Record Resource**, et la représentation physique de ce contenu, l'**Instantiation**
- L'unité de description telle que définie dans ISAD(G) devient dans RiC :
  - **Record Resource**
    - **Record Set**
    - **Record**
    - **Record Part**

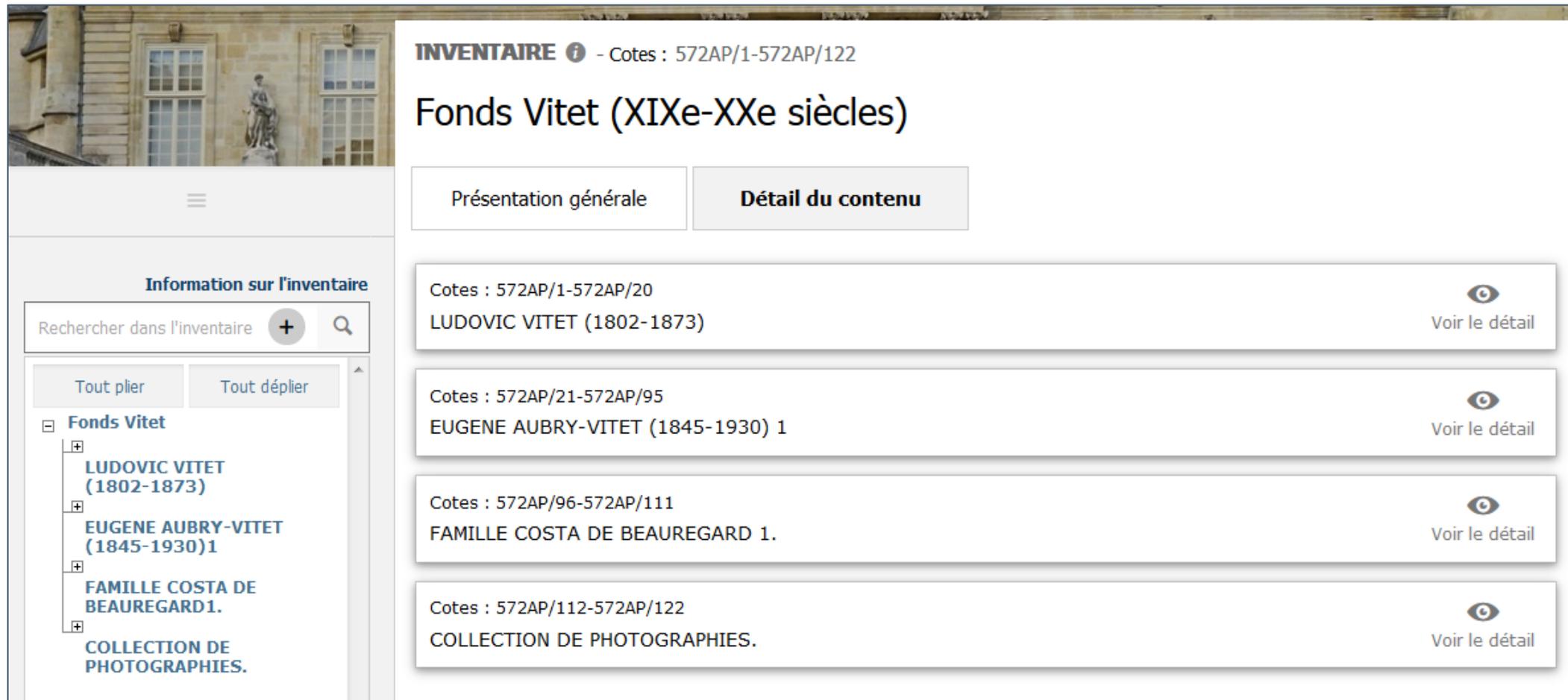
# RiC : finalement, qu'est-ce que c'est ?

- RiC-CM identifie **les entités** (objets d'intérêt), leurs **caractéristiques intrinsèques** (attributs) et **les relations** qui sont susceptibles d'exister entre ces entités
- RiC-O transpose RiC-CM en ontologie OWL (utilisable pour produire des jeux de métadonnées archivistiques en RDF) et l'enrichit de nombreux composants
- Lorsqu'on utilise RiC, on considère, et on représente, le monde des archives comme **un graphe orienté d'entités liées** (tout comme IFLA-LRM ou CIDOC-CRM).  
On passe à une **description multidimensionnelle, multicontextuelle, ouverte.**



- L'instrument de recherche classique se concentre sur la provenance et le contexte documentaire des archives, ce qui conduit à une perspective bidimensionnelle, selon laquelle les fonds sont principalement décrits comme des univers clos.
- Une vue multidimensionnelle reflète mieux la complexité du monde des archives, de leur histoire, des liens qu'elles ont avec d'autres entités
- **Elle propose aussi aux utilisateurs finaux beaucoup plus de points d'entrée qu'auparavant, et facilite la création de liens avec d'autres métadonnées (les entités contextuelles étant souvent connues et décrites ailleurs), donc l'interopérabilité.**

# Exemple : de l'instrument de recherche classique...



**INVENTAIRE** ⓘ - Cotes : 572AP/1-572AP/122

## Fonds Vitet (XIXe-XXe siècles)

Présentation générale **Détail du contenu**

Information sur l'inventaire

Rechercher dans l'inventaire + 🔍

Tout plier Tout déplier

- [-] **Fonds Vitet**
  - [+] **LUDOVIC VITET (1802-1873)**
  - [+] **EUGENE AUBRY-VITET (1845-1930)1**
  - [+] **FAMILLE COSTA DE BEAUREGARD1.**
  - [+] **COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES.**

Cotes : 572AP/1-572AP/20  
LUDOVIC VITET (1802-1873)  Voir le détail

Cotes : 572AP/21-572AP/95  
EUGENE AUBRY-VITET (1845-1930) 1  Voir le détail

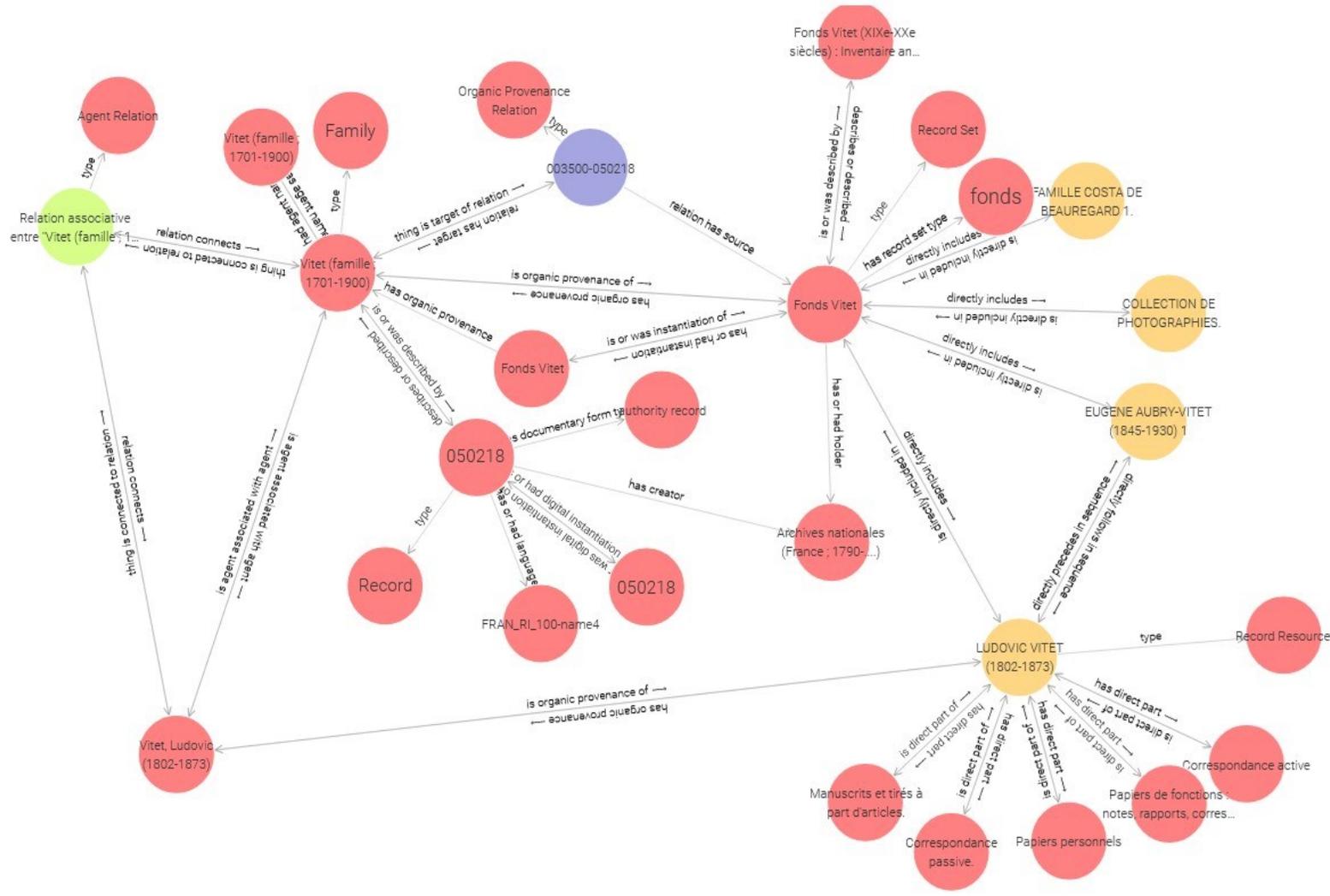
Cotes : 572AP/96-572AP/111  
FAMILLE COSTA DE BEAUREGARD 1.  Voir le détail

Cotes : 572AP/112-572AP/122  
COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES.  Voir le détail

Vue HTML de l'inventaire du fonds de la famille Vitet conservé aux AN sous la cote 572AP (source : un fichier XML/EAD 2002 conforme à la norme ISAD(G)) ([https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/IR/FRAN\\_IR\\_003500](https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/IR/FRAN_IR_003500))

# ... au graphe d'informations

Visual graph 



**Fonds Vitet**

Fonds Vitet<sup>fr</sup>

Types:

- rdfs:Resource
- rico:RecordSet

RDF Rank: 0

Search instance properties

rico:beginningDate: 1801-01-01 xsd:date

rico:endDate: 2000-12-31 xsd:date

rdfs:label: Fonds Vitet<sup>fr</sup>

rico:date: XIXe-XXe siècles<sup>fr</sup>

rico:title: Fonds Vitet<sup>fr</sup>

Les informations de haut niveau du même inventaire, après conversion en RDF/RiC-O 1.0 et import dans un triplestore RDF (image source disponible [ici](#))

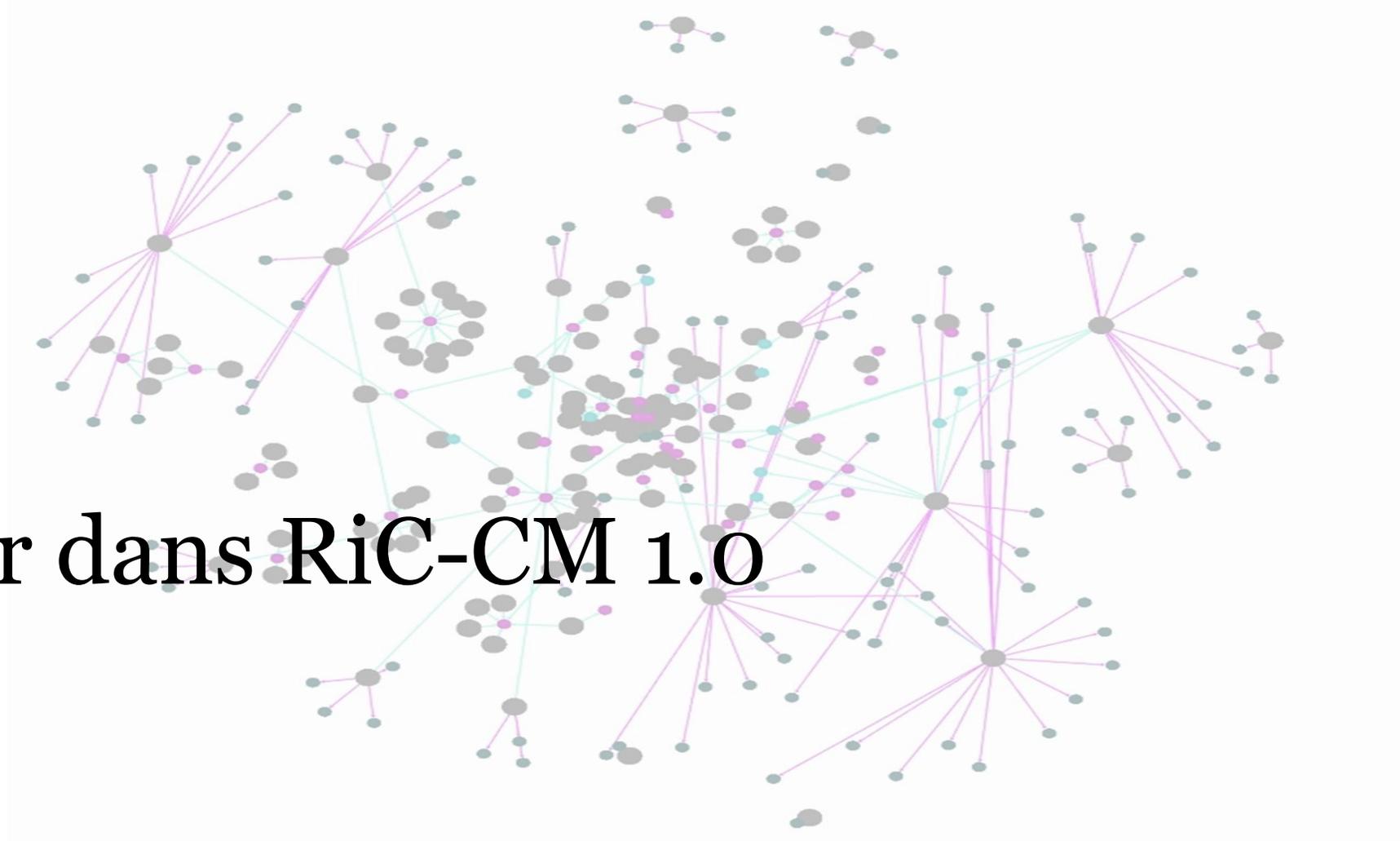
# Un cadre global de référence pour les métadonnées de description des archives

- **Un arsenal dans lequel puiser** (la plupart des projets n'utiliseront pas tout RiC)
- Organisation poly-hiérarchique qui autorise **un usage flexible totalement cohérent avec la flexibilité inhérente à la description des archives** (et avec l'idée de consigner toute l'information dont on dispose en explicitant la nature) :
  - Il est possible de n'utiliser que des entités de haut niveau, ou des entités plus spécifiques, ou un mélange des deux
  - Idem pour les relations
  - On peut aussi choisir d'employer certains attributs rarement
- **Une norme extensible** : il est possible de définir, pour des besoins particuliers, des attributs spécialisés, extensions d'attributs existants, ou des relations sous-relations de relations existantes, voire des sous-entités
- **Une norme à utiliser avec des vocabulaires contrôlés et référentiels/données d'autorité** :
  - Pour donner des valeurs aux attributs RiC-CM
  - Pour « peupler » certaines catégories d'objets (ou classes) dans RiC-O

# Les enjeux

- RiC est destiné à **servir de référence** :
  - **pour la description des archives et l'échange d'informations entre institutions ou projets gérant des métadonnées archivistiques**
  - **pour le développement ou l'évolution des systèmes d'information** archivistique, de records management, et autres applications telles que portails agrégateurs
  - **pour la production et la publication de jeux de métadonnées de qualité, décrivant plus précisément et avec plus de nuances les ensembles d'archives et les items qui les constituent**
- Par ailleurs avec RiC-O, on dispose d'une ontologie basée sur RiC-CM et totalement compatible avec ce modèle, pour produire des jeux de métadonnées archivistiques en RDF de haute qualité
- **À l'échelle des institutions et projets, ICA RiC devrait encadrer et accompagner les programmes de décloisonnement interne des systèmes d'information, de rationalisation de la production et de la gestion des métadonnées, de construction de données de référence pour les entités de contexte, de liage des données archivistiques avec les autres gisements de données culturelles ou de données issues de la recherche**
- **Ce passage à RiC sera long bien sûr**
- Les formats internationaux préexistants de structuration des métadonnées archivistiques, XML/EAD et XML/EAC-CPF, devraient prendre en compte RiC, au moins en partie dans leurs prochaines versions. EGAD et le TS-EAS de la SAA, qui maintient ces formats, travaillent déjà ensemble avec cet objectif en tête, notamment pour élaborer EAD 4 (publication en 2025)

# Un petit tour dans RiC-CM 1.0



# RiC-CM 1.0

- **Un document PDF de 136 pages**
- **Disponible à :**
  - <https://github.com/ICA-EGAD/RiC-CM/blob/master/current-version/RiC-CM-1.0.pdf> (sur GitHub)
  - [https://www.ica.org/app/uploads/2024/01/ric-cm-1.0\\_0.pdf](https://www.ica.org/app/uploads/2024/01/ric-cm-1.0_0.pdf) (sur le site web de l'ICA)

INTERNATIONAL COUNCIL ON ARCHIVES  
CONSEIL INTERNATIONAL DES ARCHIVES  
EXPERT GROUP ON ARCHIVAL DESCRIPTION



RECORDS IN CONTEXTS  
CONCEPTUAL MODEL

Version 1.0  
November 2023

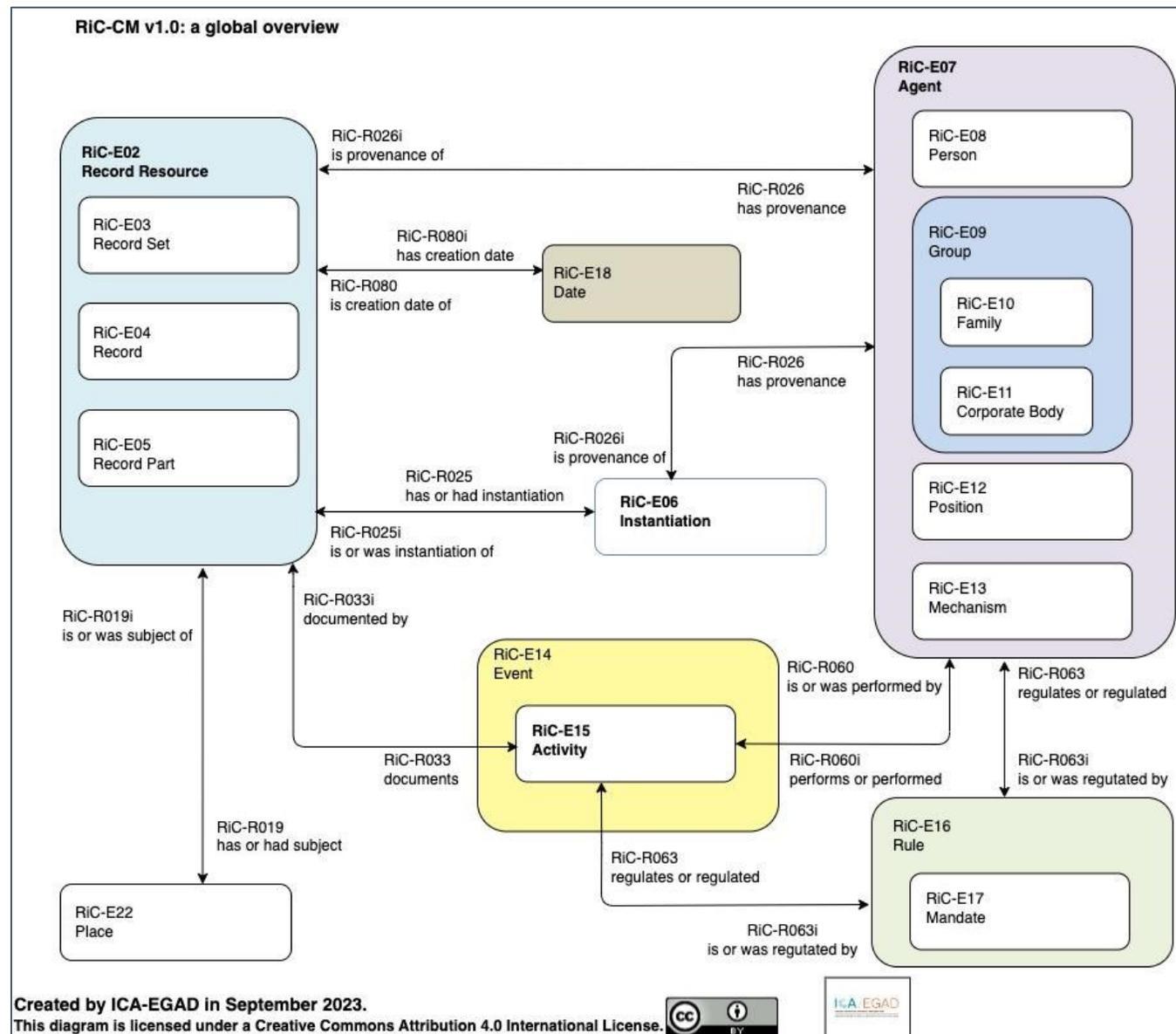
Comments are welcome at  
[egad@ica.org](mailto:egad@ica.org)  
or  
<https://github.com/ICA-EGAD/RiC-CM/issues>

# De RiC-CM 0.2 à RiC-CM 1.0

- La version 1.0 de RiC-CM est basée sur 165 commentaires reçus et sur de nombreuses observations formulées par les membres du groupe EGAD.
- **Un changement majeur pour ce qui concerne les entités : les quatre entités de datation ont été réduites à une seule entité *Date*.**
- Les attributs de l'entité *Date* ont été revus : certains ont été supprimés, d'autres ajoutés.
- **Plusieurs relations ont été ajoutées**, en particulier certaines qui ont pour domaine ou portée l'entité *Date*.
- En réponse à de nombreuses demandes de clarification, **un grand nombre de définitions et de notes d'application des entités et attributs ont été revues.**
- **Certains noms et domaines des attributs ont été revus, ainsi que la spécification de leur répétabilité.**
- De **nombreux exemples ont été ajoutés** pour les entités, attributs et relations, certains dotés d'annotations pour faciliter leur interprétation.

# Le contenu de RiC-CM 1.0 en chiffres, et en diagramme général

- **19 entités** (les entités essentielles sont Record Resource, Instantiation, Agent et Activity)
- **42 attributs**
- **85 relations**, parmi lesquelles 15 sont symétriques, 70 ont des relations inverses distinctes



# Les entités RiC-CM

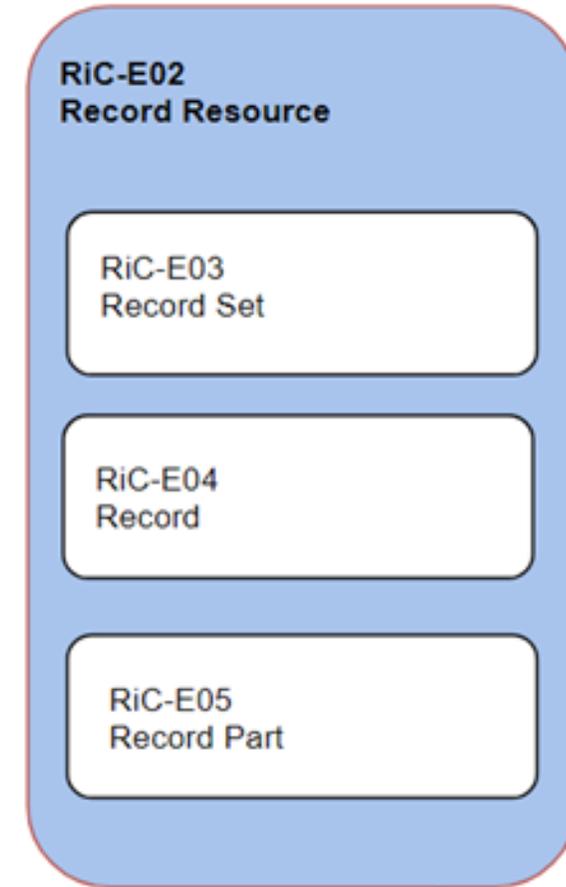
- Les entités RiC-CM sont organisées dans une hiérarchie à quatre niveaux
- L'entité de plus haut niveau, **Thing**, regroupe tous les objets d'intérêt - ce qui permet à RiC-CM d'être extensible : si d'autres entités de contexte s'avèrent nécessaires pour décrire certaines archives, elles peuvent être ajoutées lors d'une mise en œuvre spécifique
- Les entités et sous-entités les plus importantes sont en gras dans le tableau ci-contre

RiC Entities Hierarchy				
First Level	Second Level	Third Level	Fourth Level	
RiC-E01 Thing	RiC-E02 Record Resource	RiC-E03 Record Set		
		RiC-E04 Record		
		RiC-E05 Record Part		
	RiC-E06 Instantiation			
	RiC-E07 Agent	RiC-E08 Person		
		RiC-E09 Group		RiC-E10 Family
				RiC-E11 Corporate Body
		RiC-E12 Position		
			RiC-E13 Mechanism	
	RiC-E14 Event	RiC-E15 Activity		
RiC-E16 Rule	RiC-E17 Mandate			
RiC-E18 Date				
RiC-E22 Place				

- Ainsi, selon RiC-CM, l'entité Record est une spécialisation (une sous-catégorie) de Record Resource. Si un attribut ou une relation est définie dans le modèle comme ayant pour domaine Record Resource, elle peut aussi être utilisée pour des instances de type Record.
- Pas de changements dans cette liste dans RiC-CM 1.0 (mis à part la simplification du modèle pour les dates ; on est passé de quatre entités à une seule entité Date)

# L'entité Record Resource

- **En français (dans RiC-O 1.0) : Ressource archivistique**
- Un objet d'information – le message véhiculé, pas son support ni son inscription physique – produit, acquis ou conservé par un Agent dans le cadre de ses Activités – conceptuellement comparable à l'unité de description dans la précédente norme ISAD(G)
- Trois sous-entités représentant les objets que les archivistes ou gestionnaires de documents d'activité décrivent en pratique, et qui relèvent tous de cette grande catégorie.



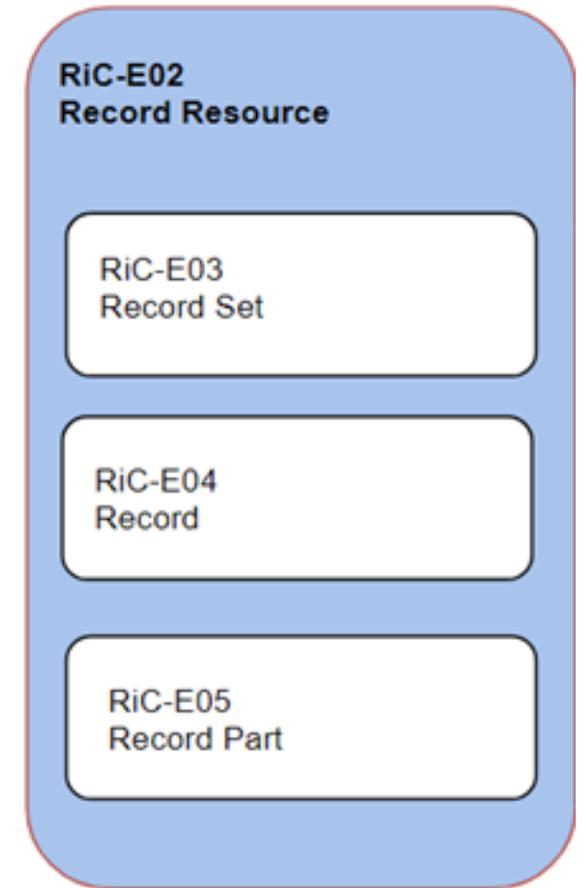
# Les sous-entités de Record Resource (1)

## Record (Objet informationnel) :

- Correspond à l'item – la pièce d'archives – dans ISAD(G)
- Résulte de, ou documente, une activité réalisée par un agent
- Doit nécessairement être matérialisé au moins une fois (pour être porté à la connaissance des humains), comme le Record Part

## Record Part (Partie d'objet informationnel) :

- Un contenu informationnel spécifique dont la suppression compromettrait l'intégrité du **Record**.
- Il n'est pas toujours nécessaire de décrire ces parties, mais cela peut être le cas, par exemple pour les archives nativement numériques
- Déterminer si une ressource archivistique à décrire est un Record ou un Record Part dépend du point de vue que l'on a sur cette ressource

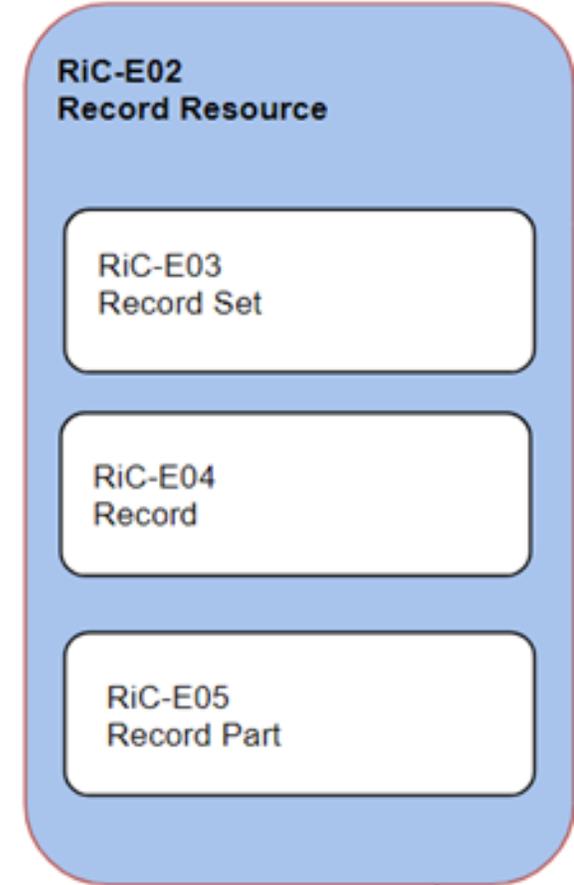


# Les sous-entités de Record Resource (2)

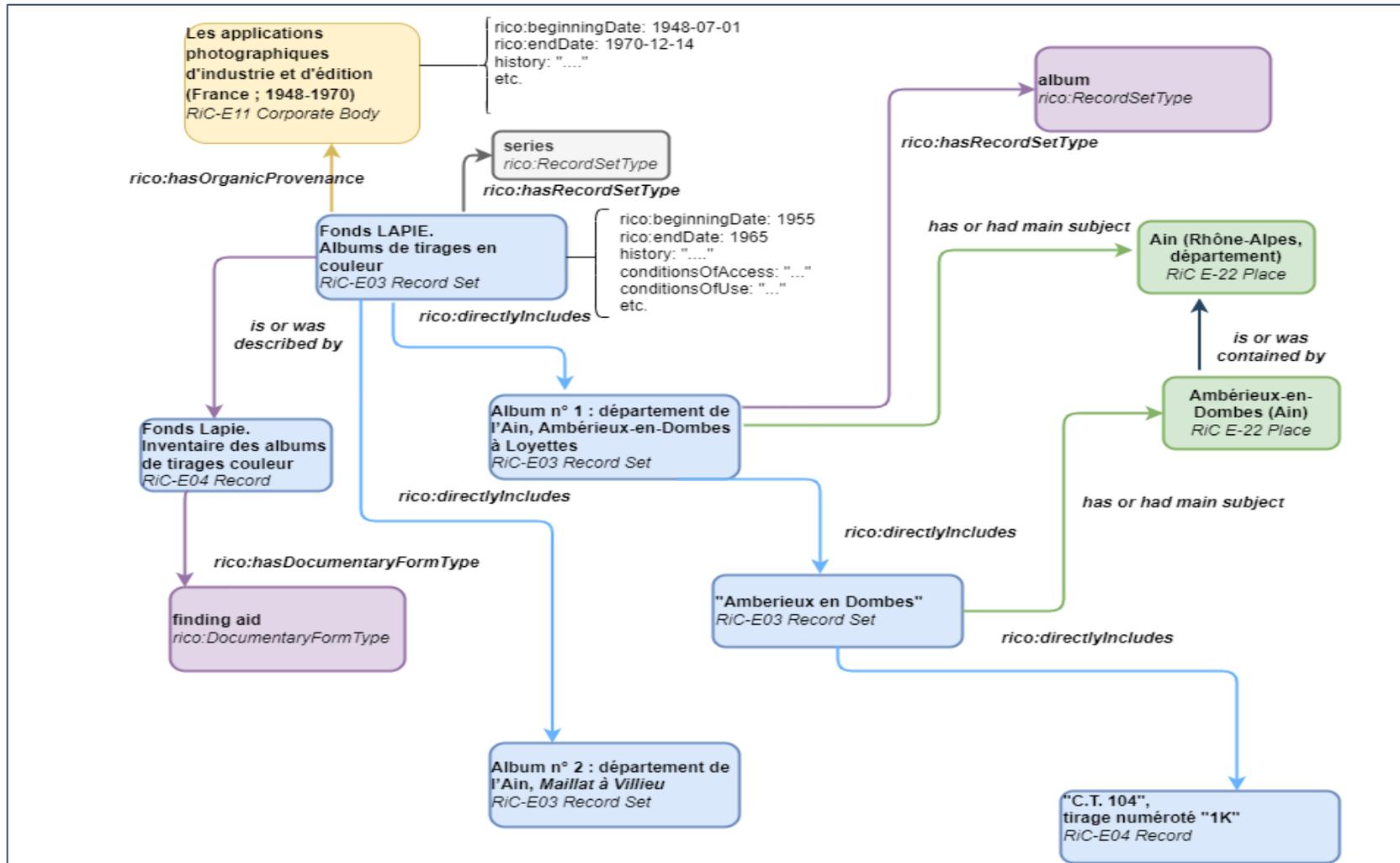
## Record Set (Ensemble d'objets informationnels)

- Des objets informationnels qu'un Agent a regroupés en se fondant sur des caractéristiques partagées (valeurs communes d'attributs ou de relations, comme la provenance, le sujet, la date, le lieu) afin de servir ses besoins propres
- **En tant qu'agrégation purement conceptuelle, peut être matérialisé physiquement, ou non**
- Peut contenir d'autres ensembles imbriqués les uns dans les autres (arbre), comme dans les descriptions traditionnelles à plusieurs niveaux basées sur la provenance, pour les fonds, les séries organiques ou les collections.
- Les objets informationnels peuvent aussi être regroupés selon d'autres approches par leurs auteurs, leurs gestionnaires, les archivistes et les utilisateurs.

Ainsi **un Record ou un Record Set peuvent être inclus dans différents Record Sets, simultanément ou successivement dans le temps**



# Exemple : des agrégations de ressources archivistiques



Description partielle, conforme à RiC, de la série d'albums de tirages en couleur du fonds de la société LAPIE (A.N. 1PH/C/1 à 1PH/C/158) (instrument de recherche en cours de réalisation).

Les relations sont présentées uniquement dans un sens (les relations inverses existent mais ne figurent pas dans le diagramme).  
Le préfixe *rico:* indique que le composant (classe ou propriété) n'existe que dans RiC-O.  
Lorsqu'il n'y a pas de préfixe, le composant existe dans RiC-CM et dans RiC-O.

© Archives nationales de France, janvier 2024

Document mis à disposition selon les termes de la Creative Commons Attribution 4.0 International License

Le Record a pour URI dans le projet

ALEGORIA :

<http://data.alegoria-project.fr/id/anf/lapie/record/058220-c2vzyex71lzy-1rdwcqmm05btq>

Le SPARQL end point du projet

ALEGORIA :

<http://data.alegoria-project.fr/sparql/>

Plus d'informations sur les jeux de données produits :

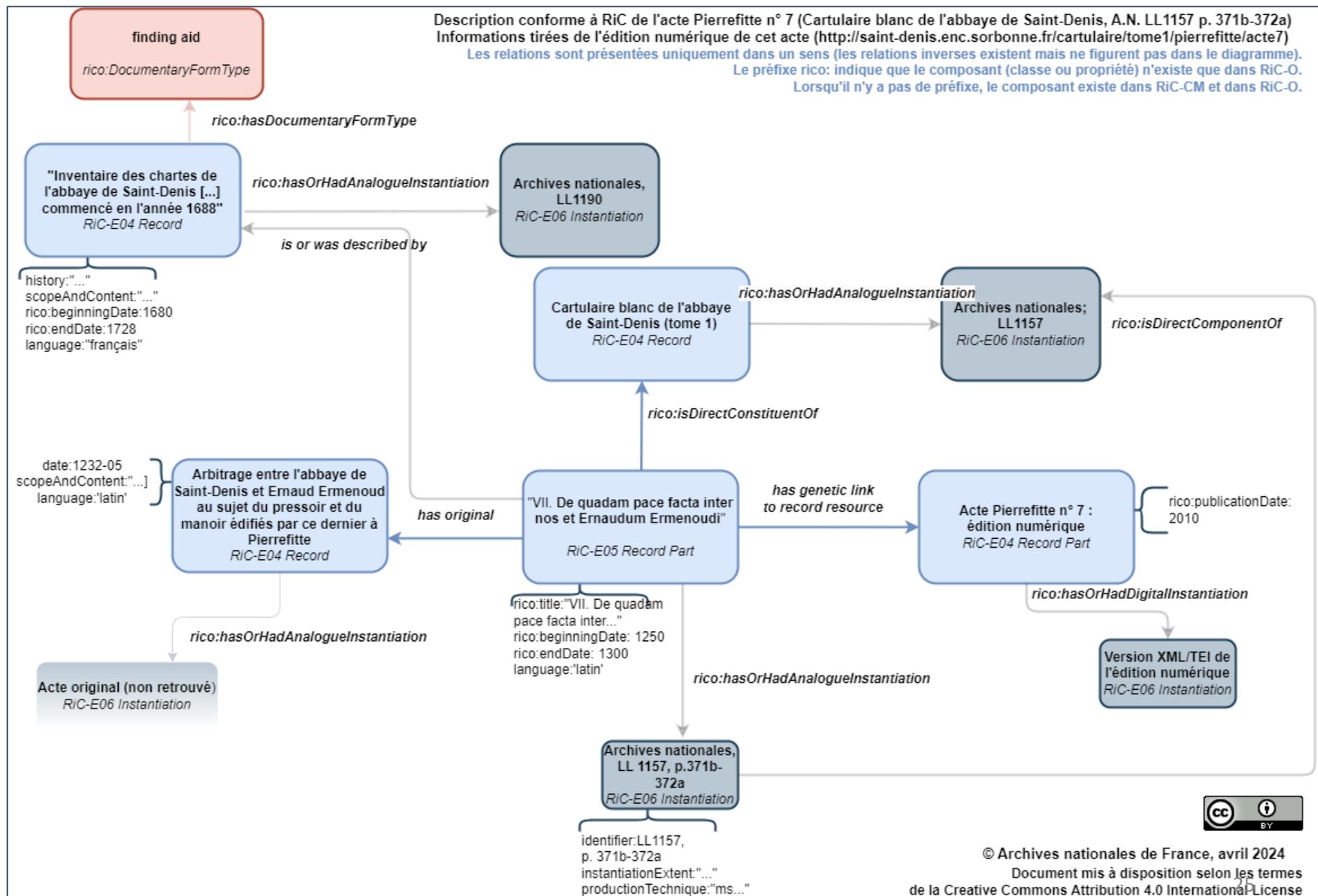
<https://www.alegoria-project.fr/en/Metadata>

Parmi ces jeux de données, ceux des Archives nationales :

<https://github.com/ArchivesNationalesF/ALEGORIA-datasets>

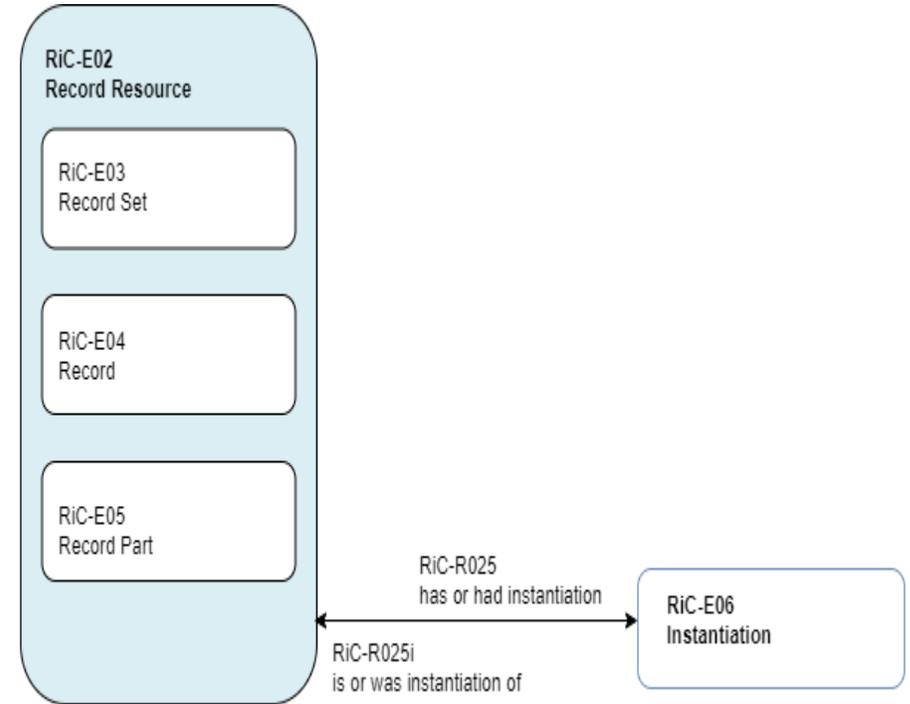
(notez que ces jeux de données sont conformes à RiC 0.2)

# Exemple : un Record Part et d'autres ressources archivistiques liées à celui-ci



# L'entité Instantiation

- Présente depuis la v0.2 de RiC-CM. Permet d'opérer une distinction entre les caractéristiques intellectuelles et physiques des archives, entre le message véhiculé et son inscription physique
- Permet aussi de décrire le support (analogique ou numérique) sur lequel le message est inscrit
- Un *Record* doit avoir au moins une Instantiation, passée (et disparue) ou existant aujourd'hui ; il peut en avoir plusieurs
- Une *Instantiation* peut être dérivée d'une autre *Instantiation* : selon le point de vue que l'on a, on considérera qu'elle instancie le même Record ou un Record différent



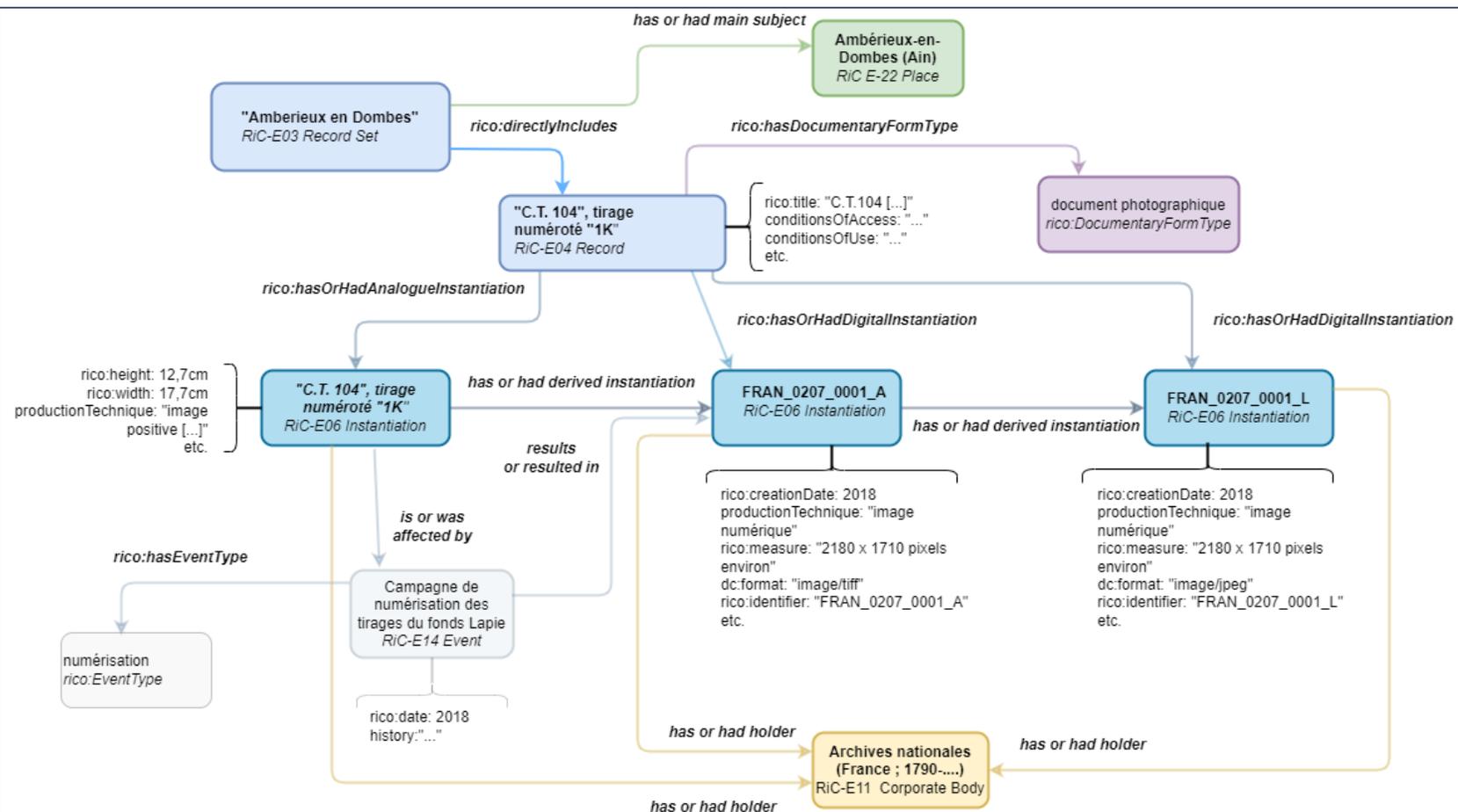
Created by ICA-EGAD in September 2023.

This diagram is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.



# Exemple : un Record, plusieurs Instantiations

<http://data.alegoria-project.fr/id/anf/lapie/instantiation/058220-c2vzyex71lzy-1rdwcqmm05btq-i3>  
(données en RDF/RiC-O 0.2)



Description partielle, conforme à RiC,  
de l'un des tirages photographiques contenus dans l'album 1PH/C/1 (A.N. fonds LAPIE)  
(instrument de recherche en cours de réalisation).

Les relations sont présentées uniquement dans un sens (les relations inverses existent mais ne figurent pas dans le diagramme).  
Le préfixe rico: indique que le composant (classe ou propriété) n'existe que dans RiC-O.  
Lorsqu'il n'y a pas de préfixe, le composant existe dans RiC-CM et dans RiC-O.

© Archives nationales de France, avril 2024

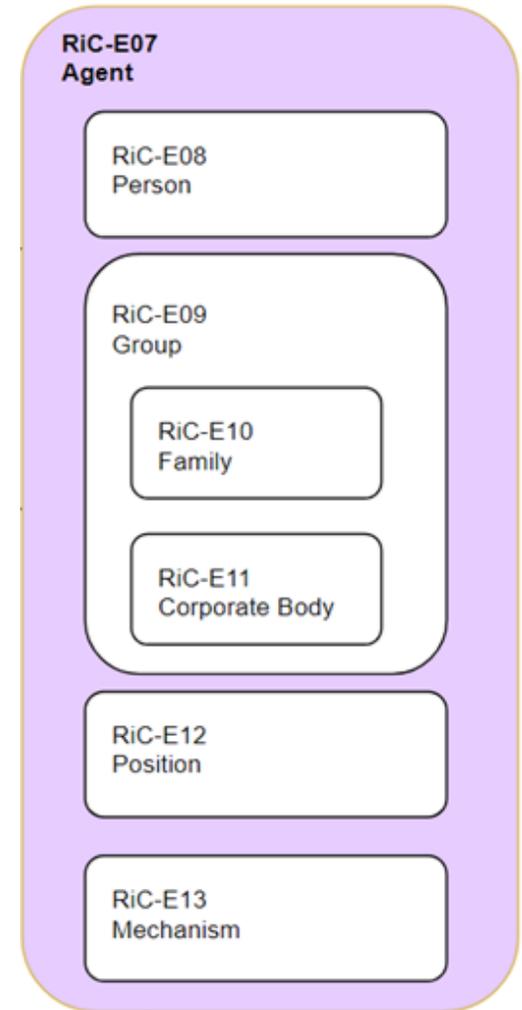


Document mis à disposition selon les termes  
de la Creative Commons Attribution 4.0 International License

# L'entité Agent et ses sous-entités

Sous-entités :

- **Person** et **Group**, qui a pour sous-entités **Corporate body** (Collectivité) et **Family**
- **Position (Poste occupé)** : rôle fonctionnel d'une *personne* au sein d'un *groupe* (par ex. : conseiller aux affaires internationales, président de la République).
- **Mechanism (Système)** : processus ou système créé par une personne ou un groupe, et qui réalise une tâche (par ex. : web crawler ; logiciel de conversion de fichiers en PDF ; IA...)



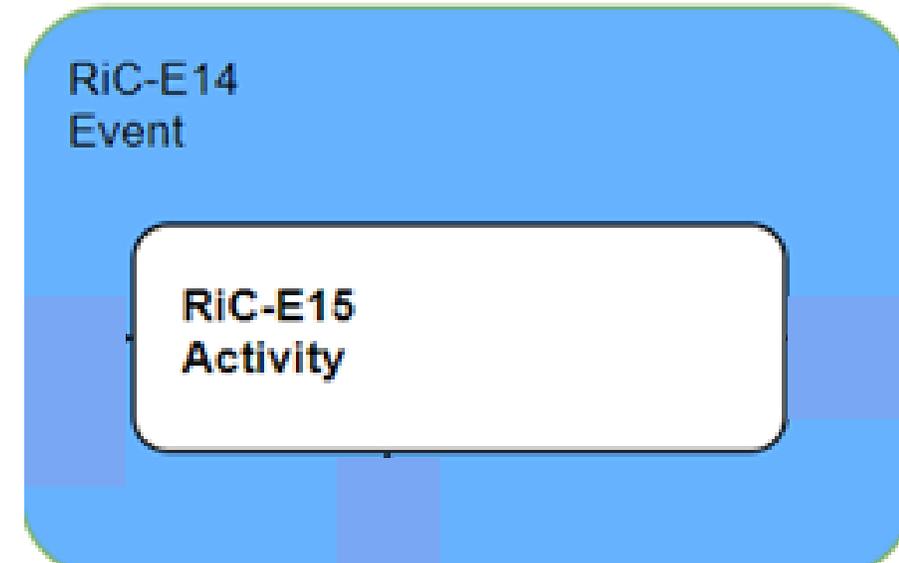
# Les entités Event et Activity

**Event** (entité ajoutée dans RiC-CM 0.2) :

- Toute chose qui survient.
- Peut être d'origine naturelle ou humaine.
- **Peut être décomposé en sous-événements** : une guerre se décompose en batailles, escarmouches, négociations...

**Activity (activité)** :

- Une sous-entité de **Event** : un événement déclenché par un agent dans un but précis.
- Équivalent de la fonction dans ISDF.



# Les entités Rule et Mandate

## **Rule :**

- **Conditions qui encadrent les activités des agents.**
- Elles affectent et même parfois déterminent les caractéristiques des résultats des activités, tels que les archives. Elles déterminent aussi la manière dont ces résultats sont gérés dans le temps.

## **Mandate :**

- Une sous-entité de **Rule**.
- **Assignment par un agent à un autre agent de l'autorité/responsabilité nécessaire pour réaliser une activité** (proche de Mandate/Texte de référence dans ISAAR(CPF)).
- Peut être implicite ou explicite, inscrit dans une loi, des règlements.



*Rules* et *Mandates* sont **immatériels** et ne doivent pas être confondus avec les archives qui en sont l'expression.

# Les entités Date et Place

Toutes les choses (Thing) existent dans le temps et l'espace, qui sont donc des éléments de contexte nécessaires pour décrire complètement d'autres entités.

## **Date :**

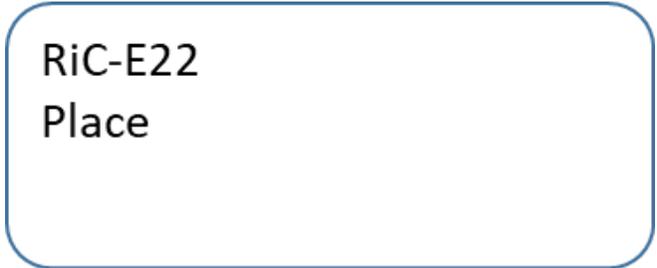
- Permet de décrire la dimension temporelle des autres entités.

## **Place :**

- Zone géographique délimitée.
- Permet de décrire la dimension spatiale des autres entités.



RiC-E18  
Date



RiC-E22  
Place

# Les entités RiC-CM ont des attributs

- Les attributs sont les **caractéristiques intrinsèques des entités**.
- **42 attributs** :
  - Attributs communs à toutes les entités : *General Description, Identifier, Name*
  - Des attributs pour chaque entité de haut niveau (hérités par leurs sous-entités)
  - Des attributs spécifiques à certaines entités
- Certains attributs sont répétables ou extensibles.

ID	Identifier of the attribute
Name	Natural language label of the attribute
Definition	Brief definition of the attribute
Domain	Entity or entities which may have the attribute: see section 4 below for lists of attributes for each entity
Specifications	Possible specifications, precisions, annotations, or qualifiers of the meaning of the value of an attribute in a description
Extensibility	Whether the attribute may have extensions or specializations by the addition of sub-attributes
Repeatability	Whether the attribute can be repeated or not in the description of a particular entity or relation
Value Schema	Rules for selecting or formulating the value of the attribute: see section 3.5 below
Scope	Additional information to aid the understanding and use of the attribute
Examples	Examples of values of each attribute

- Le chapitre relatif aux attributs a deux sections :
  - Spécification des attributs par ordre alphabétique à l'aide d'un modèle (ci-dessus), y compris leur répétabilité, leur extensibilité et des indications sur le modèle de contenu.
  - Liste des attributs par entité

# Exemple : attributs des entités Record et Instantiation

RiC-E04	Record
Attribute ID	Attribute Name
RiC-A43	General Description
RiC-A22	Identifier
RiC-A28	Name
RiC-A03	Authenticity Note
RiC-A07	Classification
RiC-A08	Conditions of Access
RiC-A09	Conditions of Use
RiC-A10	Content Type
RiC-A21	History
RiC-A24	Integrity Note
RiC-A25	Language
RiC-A26	Legal Status
RiC-A35	Record Resource Extent
RiC-A38	Scope and content
RiC-A39	State
RiC-A40	Structure
RiC-A17	Documentary Form Type

RiC-E06	Instantiation
Attribute ID	Attribute Name
RiC-A43	General Description
RiC-A22	Identifier
RiC-A28	Name
RiC-A03	Authenticity Note
RiC-A04	Carrier Extent
RiC-A05	Carrier Type
RiC-A08	Conditions of Access
RiC-A09	Conditions of Use
RiC-A21	History
RiC-A23	Instantiation Extent
RiC-A31	Physical Characteristics Note
RiC-A33	Production Technique
RiC-A34	Quality of Representation Note
RiC-A37	Representation Type
RiC-A40	Structure

# Exemple de spécifications d'attributs

<b>ID</b>	RiC-A05
<b>Name</b>	<b>Carrier Type</b>
<b>Definition</b>	Categorization of physical material on which information is represented.
<b>Domain</b>	Instantiation
<b>Specifications</b>	In order to manage an <i>instantiation</i> of a <i>record resource</i> , it is necessary to note the type of carrier on which the <i>record resource</i> is instantiated as its nature will determine the environmental storage conditions and the prerequisites for and possible ways of accessing and using the <i>record resource</i> .
<b>Extensibility</b>	May be extended with any number of specific attributes.
<b>Repeatability</b>	Repeatable
<b>Value schema</b>	Controlled value
<b>Scope</b>	<i>Carrier type</i> should not be confused with <i>representation type</i> of the <i>instantiation</i> or the <i>content type</i> of a <i>record resource</i> as the form of communication can be independent of the representation or the carrier, for example a map ( <i>content type</i> "cartographic image") may be represented as a sketch ( <i>representation type</i> "visual") recorded as a physical document ( <i>carrier type</i> "paper").
<b>Examples</b>	clay tablets [en] papyrus [en] magnetic disk [en] optical disk [en] paper [en] parchment [en] film [en] vinyl disk [en] magnetic tape [en]

<b>ID</b>	RiC-A21
<b>Name</b>	<b>History</b>
<b>Definition</b>	Summary of the development of an entity throughout its existence.
<b>Domain</b>	Record Resource; Instantiation; Agent; Event; Rule; Place
<b>Specifications</b>	<p><u>For a <i>record resource</i></u>, an account of its <i>history</i>. To the extent known, this may cover the entire <i>history</i> and include information about the <i>history</i> of origination, responsibility, property, custody, control, arrangement, description, and management of the <i>record resource</i>.</p> <p><u>For <i>instantiation</i></u>, an account of the <i>history</i> of a specific <i>instantiation</i> of a <i>record resource</i> from its inception.</p> <p><u>For <i>agent</i></u>, a concise <i>history</i> of an <i>agent</i>, relevant for understanding the context of related <i>record resources</i>. This may include its creation/definition/birth, and its development over time, for example changes concerning its education, competencies, <i>positions</i> held, the <i>mandate</i> assigned to it, etc.</p> <p><u>For <i>event</i></u>, a <i>history</i> of the origin and development of an <i>event</i>.</p> <p><u>For <i>activity</i></u>, an account of the <i>history</i> of the <i>activity</i> relevant for understanding the context of <i>records</i> creation. This may include information about the development of the <i>activity</i> over time and the changes in responsibility for the <i>activity</i>.</p> <p><u>For <i>rule</i></u>, a <i>history</i> of the authority or specifications relating to the performance of an <i>activity</i>.</p> <p><u>For <i>place</i></u>, a history of a <i>place</i>.</p> <p>Can alternatively be represented in a more structured manner by use of the <i>event</i> entity. For example, the <i>history</i> of an entity may be represented as a series of <i>events</i> with relevant <i>event types</i> with relations expressed with <i>date</i> and <i>place</i> entities.</p>
<b>Extensibility</b>	May be extended with any number of specific attributes.
<b>Repeatability</b>	Not repeatable
<b>Value schema</b>	Model-based text; free text
<b>Scope</b>	For a <i>record set</i> , may be used to summarize the <i>history</i> of the <i>record set</i> itself, or additionally to summarize the <i>history</i> of some or all members of the <i>record set</i> . Should not be confused with the <i>scope and content</i> attribute.

# Les relations dans RiC-CM : aperçu général

- Décrivent les possibles connexions entre les entités
  - Classique dans un modèle entités-relations
  - **Nécessité de disposer dans ce modèle de référence d'un arsenal cohérent et riche de relations** pour permettre la construction de graphes **représentant de façon juste les connexions entre ressources archivistiques (Record Resource) et leurs entités de contexte** tout au long de leur cycle de vie (de leur création aux événements qui les affectent dans le service d'archives qui est chargé de les conserver pour le long terme et de les communiquer aux usagers)
  - Les standards précédents ne suffisaient vraiment pas
  - Beaucoup de travail a été fait depuis la v0.1 de RiC-CM
- **Aucune prétention à l'exhaustivité :**
    - RiC se concentre sur les relations qui ont une importance en archivistique et pour l'utilisateur
    - Il est impossible d'anticiper toutes les évolutions des contextes et des besoins

Pourquoi consigner les relations ? Quelques exemples très simples qui en montrent l'intérêt du point de vue de l'utilisateur à la recherche d'archives

- Lorsque 2 agents **travaillent ensemble**, par ex. interviennent dans l'instruction d'une même affaire, ils échangent des documents ou données
- Lorsqu'une personne **succède à** une autre dans l'exercice d'une activité, son prédécesseur est susceptible de lui transmettre documents et données qu'elle va alors enrichir ou compléter
- Si un document **est une copie** d'un autre document, il véhicule le même message informationnel que le premier et témoigne aussi de sa diffusion
- Si une instantiation numérique **est dérivée** d'une première instantiation, elle est susceptible de se substituer à la première pour l'utilisateur final

# Les relations dans RiC-CM

- **85 relations dans le modèle :**
  - Certaines relations sont symétriques comme *“is related to”* (on peut les utiliser dans les deux sens).
  - Pour la plupart d’entre elles, une relation inverse, différente, est définie (par ex. *“has or had part”* / *“is or was part of”*)
- Chacune des 85 relations a un identifiant (*“RiC-R”* + un nombre sur 3 digits)
  - Ex. : **RiC-R001** *“is related to”*
- Lorsqu’il existe une relation inverse, cette relation inverse a le même identifiant suivi de la lettre *“i”*
  - Ex. : **RiC-R002** *“has or had part”* / **RiC-R002i** *“is or was part of”*
- Elles sont regroupées dans **13 grands sous-ensembles abstraits.**
- Elles ont aussi des **attributs** (Certainty, Date, Description, Identifier, Place, Source) utilisables pour fournir des informations sur la relation.

## Un chapitre en six sections (p. 78-128)

- Une introduction
- Une présentation des 13 sous-ensembles de relations
- Un tableau présentant la hiérarchie des relations
- Les spécifications détaillées de chacune de ces relations, dans l’ordre des identifiants
- Les spécifications des six attributs des relations
- Une liste complète des relations, relations inverses incluses

# Les grands sous-ensembles de relations

Whole-part relations

Sequential relations

Subject relations

Record Resource to Record Resource relations

Record Resource to Instantiation relations

Provenance relations

Instantiation to Instantiation relations

Management relations

Agent to Agent relations

Event relations

Rule relations

Date relations

Spatial relations

# Les relations : une organisation poly-hiérarchique

- **Une hiérarchie à 6 niveaux** partant de la relation la plus vague – Thing “*is related to*” Thing – aux relations les plus précises.  
Ex. : la relation “*precedes or preceded*” au niveau 2 a une sous-relation au niveau 3 : “*precedes in time*”, qui a à son tour des sous-relations, etc.
- Il s’agit d’une poly-hiérarchie : une relation peut être une sous-relation de plusieurs relations  
Ex. : “*has successor*” (ci-contre) est une sous-relation de “*precedes in time*” et de “*is agent associated with agent*”
- Une sous-relation peut toujours être remplacée par une relation de niveau supérieur.  
Ainsi “*precedes in time*” peut être remplacée par “*precedes or preceded*” ou par “*is related to*”.

RiC-R001: <i>Thing is related to Thing</i> Type: <u>sequential relations</u> RiC-R008: <i>Thing precedes or preceded Thing</i>	RiC-R009: <i>Thing precedes in time Thing</i>	RiC-R010: <i>Record or Record Part is original of Record or Record Part</i>  RiC-R011: <i>Record is draft of Record</i>  RiC-R012: <i>Record Resource has copy Record Resource</i> (see also below)  RiC-R013: <i>Record Resource has reply Record Resource</i> (see also below)  RiC-R014: <i>Instantiation has or had derived instantiation</i> (see also below)	RiC-R015: <i>Instantiation migrated into Instantiation</i>  RiC-R016: <i>Agent has successor Agent</i> (see also below)  RiC-R017: <i>Person has descendant Person</i> (and the sixth level RiC-R018: <i>Person has child Person</i> ) (see also below)
--	---	--	---

# Exemple de définition d'une relation : 'includes or included'

- **Domain (domaine)** : la ou les entités qui peuvent être le point de départ de la relation
- **Range (portée)** : la ou les entités qui peuvent être la cible de la relation  
Les sous-entités héritent des relations qui peuvent être utilisées pour les entités supérieures. Donc les relations qui ont pour domaine *Thing* peuvent être employées avec pour point de départ n'importe quelle entité RiC-CM.
- **Cardinality (cardinalité)**  
M(any) to M(any) : de loin la cardinalité la plus fréquente. Cf. cas ci-contre : un Record Set donné peut avoir inclus ou inclure plusieurs Record Sets différents (**M to M**) ; inversement un Record ou Record Set peut avoir été inclus ou être inclus dans plusieurs Record Sets différents (**M to M**).
- **Relation types** : spécifie à quel(s) grand(s) ensemble(s) de relations, parmi les 13 listés par RiC-CM, la relation appartient

ID	RiC-R024	
Name	<i>includes or included</i>	inverse relation: <i>is or was included in</i>
Domain/Range	Record Set	Record or Record Set
Cardinality	M to M	
Definition	Connects a <i>record set</i> to a <i>record</i> or <i>record set</i> it aggregates or aggregated in the past.	
Scope Notes	A <i>record</i> or <i>record set</i> can be aggregated in one or many <i>record sets</i> simultaneously or through time.	
Examples	<p>The W.E.B. Du Bois Papers [<i>record set</i>] <i>includes or included</i> Series 1. Correspondence [<i>record set</i>]. [en]</p> <p>Consejo Supremo de Italia [<i>record set</i>] <i>includes or included</i> <del>Secretaría de Nápoles</del> [<i>record set</i>]. [es]</p> <p>Departamento Nacional do Povoamento [<i>record set</i>] <i>includes or included</i> Hospedaria de Imigrantes da Ilha das Flores [<i>record set</i>]. [pt]</p> <p><del>Hospedaria de Imigrantes da Ilha das Flores</del> [<i>record set</i>] <i>is or was included in</i> <del>Departamento Nacional do Povoamento</del> [<i>record set</i>]. [pt]</p> <p>Princeton Ethiopic Manuscripts [<i>record set</i>] <i>includes or included</i> Miracles of Mary [<i>record</i>]. [en]</p>	
Relation types	Whole/part relations Record resource to record resource relations	
Broader relations	RiC-R002 <i>has or had</i> <u><a href="#">part</a></u> RiC-R022 <i>is record resource associated with</i> record resource	
Narrower relations	None	

- **Broader relations** : la ou les relations de niveau immédiatement supérieur
- **Narrower relations** : la ou les relations de niveau immédiatement inférieur

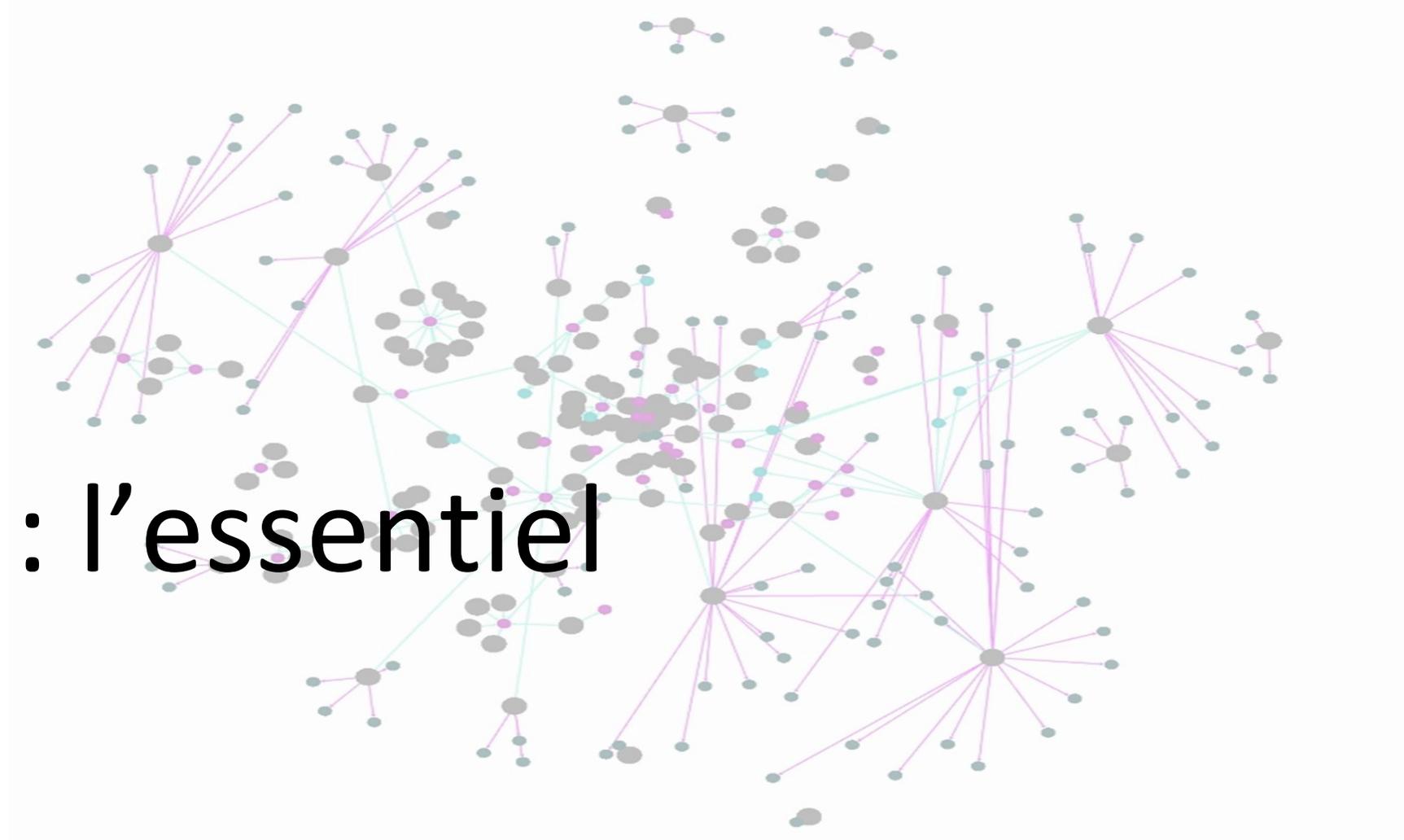
# La liste récapitulative des relations

- Toutes les relations y sont listées, y compris les relations inverses
- Tri par identifiant de l'entité domaine, puis par identifiant de l'entité cible, puis par nom de la relation

> pratique pour voir d'un seul coup d'œil de quelles relations une entité donnée peut être le point de départ (en mettant de côté les relations héritées des entités supérieures)

Relation ID	Domain	ID of domain	Name	ID of range	Range	Inverse relation ID and name
RiC-R009i	Thing	RiC-E01	follows in time	RiC-E01	Thing	RiC-R009 precedes in time
RiC-R008i	Thing	RiC-E01	follows or followed	RiC-E01	Thing	RiC-R008 precedes or preceded
RiC-R002	Thing	RiC-E01	has or had part	RiC-E01	Thing	RiC-R002i is or was part of
RiC-R002i	Thing	RiC-E01	is or was part of	RiC-E01	Thing	RiC-R002 has or had part
RiC-R001	Thing	RiC-E01	is related to	RiC-E01	Thing	RiC-R001 is related to
RiC-R009	Thing	RiC-E01	precedes in time	RiC-E01	Thing	RiC-R009i follows in time
RiC-R008	Thing	RiC-E01	precedes or preceded	RiC-E01	Thing	RiC-R008i follows or followed
RiC-R021i	Thing	RiC-E01	is or was described by	RiC-E02	Record Resource	RiC-R021 describes or described
RiC-R020i	Thing	RiC-E01	is or was main subject of	RiC-E02	Record Resource	RiC-R020 has or had main subject
RiC-R019i	Thing	RiC-E01	is or was subject of	RiC-E02	Record Resource	RiC-R019 has or had subject
RiC-R036i	Thing	RiC-E01	is or was under authority of	RiC-E07	Agent	RiC-R036 has or had authority over
RiC-R037i	Thing	RiC-E01	has or had owner	RiC-E08; RiC-E09; RiC-E12	Person; Group; Position	RiC-R037 is or was owner of
RiC-R057i	Thing	RiC-E01	is associated with event	RiC-E14	Event	RiC-R057 is event associated with
RiC-R059i	Thing	RiC-E01	is or was affected by	RiC-E14	Event	RiC-R059 affects or affected
RiC-R058i	Thing	RiC-E01	is or was participant in	RiC-E14	Event	RiC-R058 has or had participant
RiC-R061i	Thing	RiC-E01	results or resulted from	RiC-E14	Event	RiC-R061 results or resulted in
RiC-R062i	Thing	RiC-E01	is associated with rule	RiC-E16	Rule	RiC-R062 is rule associated with
RiC-R063i	Thing	RiC-E01	is or was regulated by	RiC-E16	Rule	RiC-R063 regulates or regulated
RiC-R069i	Thing	RiC-E01	has beginning date	RiC-E18	Date	RiC-R069 is beginning date of
RiC-R071i	Thing	RiC-E01	has end date	RiC-E18	Date	RiC-R071 is end date of

# RiC-O 1.0 : l'essentiel



# RiC-O 1.0 : les informations essentielles

- Fichier source disponible dans un dépôt public sur GitHub depuis le 30 décembre 2023 : <https://github.com/ICA-EGAD/RiC-O>  
Version 1.0.1 publiée en mai 2024 (une seule différence techniquement)
- IRI: <https://www.ica.org/standards/RiC/ontology>
- Depuis mai 2024, cet IRI est déréréférençable (humains et machines peuvent accéder à une représentation HTML, ou au fichier source, de l'ontologie, à l'aide de cet IRI).
- Le dossier <https://github.com/ICA-EGAD/RiC-O/tree/master/ontology/current-version> contient aussi :
  - la représentation en HTML de tout le contenu du fichier source
  - une version modularisée de RiC-O
  - les listes des composants sous la forme de 3 fichiers CSV le tout généré automatiquement
- On trouve aussi dans le dépôt des exemples et des diagrammes
- Tout est sous licence CC-BY 4.0
- **RiC-O est un projet public depuis mars 2020.** Toute personne ayant un compte sur GitHub peut cloner le dépôt, créer des tickets, commenter les tickets, soumettre des 'pull requests', poser des questions et suivre les développements en cours



**INTERNATIONAL COUNCIL ON ARCHIVES**  
CONSEIL INTERNATIONAL DES ARCHIVES

**EGAD**  
EXPERT GROUP ON ARCHIVAL DESCRIPTION  
GROUPE D'EXPERTS SUR LA DESCRIPTION ARCHIVISTIQUE

International Council on Archives Records in Contexts Ontology (ICA RiC-O) version 1.0.1

Ontology IRI: <https://www.ica.org/standards/RiC/ontology>

This HTML view: <https://www.ica.org/standards/RiC/O-1-0-1.html>

OWL source file: <https://www.ica.org/standards/RiC/O-1-0-1.rdf>

---

Table of contents

- [Ontology metadata](#)
- [Namespaces used](#)
- [Introduction](#)
  - [RiC-O design principles](#)
  - [Understanding RiC-O: a quick overview of some features](#)
    - [From RiC-OM to RiC-O](#)
    - [RiC-O documentation and annotation properties](#)
  - [Next steps](#)
- [RiC-O classes](#)
- [RiC-O datatype properties](#)
- [RiC-O object properties](#)
- [RiC-O annotation properties](#)
- [RiC-O named individuals](#)
- [Appendix 1: list of changes made since the release of RiC-O v0.1](#)

Ontology metadata

This version: **Version 1.0.1 - 2024-05-13.**

See also the project on GitHub, where other resources can be found: <https://github.com/ICA-EGAD/RiC-O>, and the accompanying website (<https://ica-egad.github.io/RiC-O/>)

Prior version: [RiC-O 1.0](#).

Incompatible with version: [0.2](#).

Creator:  
International Council on Archives Expert Group on Archival Description (ICA EGAD)

Contributors (in alphabetical order of their last names):

- Florence Clavaud (Archives nationales de France), member of EGAD and lead of EGAD RiC-O team from 2012
- Regine I. Heberlein (University of Princeton, USA), member of EGAD and EGAD RiC-O team from 2023
- Milia Herralá (National Archives of Finland), member of EGAD and EGAD RiC-O team from 2016 to 2022
- Jan Krause-Bilvin (docuteam, Switzerland), member of EGAD and EGAD RiC-O team from 2023
- Daniel Pitti (University of Virginia, USA), chair of EGAD from 2012
- Aaron Rubinstein (University of Massachusetts Amherst, USA), member of EGAD and EGAD RiC-O team from 2012 to 2022
- Tobias Wildi (docuteam, Switzerland), member of EGAD and EGAD RiC-O team from 2019

# RiC-O 1.0 en chiffres

- **105 classes** (une de moins que dans la version 0.2), en raison des changements opérés dans RiC-CM 1.0 : modifications dans la modélisation des dates, création d'une classe [rico:MandateType](#) ; création d'une classe de haut niveau [rico:OrganicOrFunctionalProvenanceRelation](#) class
- **61 propriétés littérales (datatype properties)** (une de moins que dans la version 0.2), parmi lesquelles plusieurs ont été renommées (par exemple descriptiveNote, qui est devenue [rico:generalDescription](#)) ou réorganisées
- **400 object properties** (contre 423 dans la version 0.2). En fait, des changements significatifs.

# Principales évolutions récentes de RiC-O

- **Un jeu d'object properties a été créé pour rendre RiC-O conforme à RiC-CM 1.0** (domaines concernés : [rico:Date](#), [rico:Place](#) ou [rico:Event](#))
- **De nouvelles propriétés ont été ajoutées pour répondre aux besoins exprimés par des utilisateurs sur GitHub** (par exemple : [rico:wasMergedInto](#), [rico:wasSplitInto](#), [rico:hasBirthPlace](#), [rico:hasDeathPlace](#))
- **Ajout d'un nombre significatif de super-propriétés transitives** (directes ou indirectes) pour exprimer des relations présentes, comme [rico:includesTransitive](#) (entre un Record Set et un Record) et [rico:hasSubdivisionTransitive](#) (entre deux entités Group)
- **Les classes n-aires sous-classes de Relation ont été rolifiées afin de les rendre plus faciles à maintenir ; cela a permis de supprimer 166 object properties**, sans perdre la sémantique de ces classes et en gardant la possibilité d'inférer des relations binaires ou raccourcis

# Principales évolutions récentes de RiC-O (2)

- Des labels en français et en espagnol ont été ajoutés à chacun des composants
- Tous les changements opérés ont été documentés pour chaque composant par une annotation 'skos:changeNote' comme déjà fait
- Voir aussi, à ce sujet :
  - les fichiers CSV, qui incluent les notes décrivant chacun des changements opérés
  - la page suivante du site web : <https://ica-egad.github.io/RiC-O/migrating-data-from-RiC-O-v0.2-to-v1.0.html>
- Ainsi, RiC-O 1.0 est **un peu plus compacte quantitativement que RiC-O 0.2, tout en étant plus riche, en ouvrant techniquement de nouvelles possibilités** (avec les relations transitives) **et en préservant la sémantique définie auparavant.**

# Le fichier source de la version actuelle de RiC-O

```
<rdf:RDF xmlns="https://www.ica.org/standards/RiC/ontology#"
  xmlns:cc="http://creativecommons.org/ns#" xmlns:dc="http://purl.org/dc/elements/1.1/"
  xmlns:dcterms="http://purl.org/dc/terms/" xmlns:html="http://www.w3.org/1999/xhtml"
  xmlns:owl="http://www.w3.org/2002/07/owl#"
  xmlns:rdf="http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#"
  xmlns:rdfs="http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#"
  xmlns:ric-df="https://www.ica.org/standards/RiC/vocabularies/documentaryFormTypes#"
  xmlns:ric-rt="https://www.ica.org/standards/RiC/vocabularies/recordSetTypes#"
  xmlns:rico="https://www.ica.org/standards/RiC/ontology#"
  xmlns:skos="http://www.w3.org/2004/02/skos/core#" xmlns:vann="http://purl.org/vocab/vann/"
  xmlns:voaf="http://purl.org/vocommons/voaf#" xmlns:wd="http://www.wikidata.org/entity/"
  xmlns:xml="http://www.w3.org/2001/XMLSchema" xml:base="https://www.ica.org/standards/RiC/ontology#"
  <owl:Ontology rdf:about="https://www.ica.org/standards/RiC/ontology#"
    <cc:license rdf:resource="https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/" />
    <dc:contributor xml:lang="en">Florence Clavaud (Archives nationales de France), member of EGAD
    and lead of EGAD RiC-O team from 2012</dc:contributor>
    <dc:contributor>Regine I. Heberlein (University of Princeton, USA), member of EGAD and EGAD
    RiC-O team from 2023</dc:contributor>
    <dc:contributor xml:lang="en">Mia Herrala (National Archives of Finland), member of EGAD and
    EGAD RiC-O team from 2016 to 2022</dc:contributor>
    <dc:contributor xml:lang="en">Jan Krause-Bilvin (docuteam, Switzerland), member of EGAD and
    EGAD RiC-O team from 2023</dc:contributor>
    <dc:contributor xml:lang="en">Daniel Patti (University of Virginia, USA), chair of EGAD from
    2012</dc:contributor>
    <dc:contributor xml:lang="en">Aaron Rubinstein (University of Massachusetts Amherst, USA),
    member of EGAD and EGAD RiC-O team from 2012 to 2022</dc:contributor>
    <dc:contributor xml:lang="en">Tobias Wildi (docuteam, Switzerland), member of EGAD and EGAD
    RiC-O team from 2019</dc:contributor>
    <dc:contributor xml:lang="en">Richard David Williamson (National Archives of Norway), member
    of EGAD and of EGAD RiC-O team from 2024</dc:contributor>
    <dc:contributor xml:lang="en">Ivo Zandhuis (Consultant Digital Cultural Heritage, The
    Netherlands), member of EGAD and EGAD RiC-O team from 2023</dc:contributor>
    <dc:creator xml:lang="en">International Council on Archives Expert Group on Archival
    Description (ICA EGAD)</dc:creator>
    <dc:publisher xml:lang="en">International Council on Archives</dc:publisher>
    <dc:rights xml:lang="en">Copyright 2019-, International Council on Archives (ICA)</dc:rights>
    <dcterms:abstract rdf:parseType="Literal">
      <html:div xml:lang="en">
        <html:p>RiC-O (Records in Contexts-Ontology) is an OWL ontology for describing archival
        record resources. As the third part of Records in Contexts standard, it is a formal
        representation of Records in Contexts Conceptual Model (RiC-CM).</html:p>
        <html:p>The current version is <strong>v1.0.1</strong>; <strong>it is
        compliant with RiC-CM 1.0</strong>, which was published by EGAD on November
        30, 2023. Version 1.0.1 follows the release of RiC-O 1.0, dated December 2023, which
        was the first stable and complete version of this ontology, and thus a major
        milestone. Apart from slightly modifying a few details in the introduction, adding
        the name and ORCID of Richard Williamson as a contributor, and fixing a few typos in
        the documentation of RiC-O 1.0, version 1.0.1 only brings one change: it fixes the
        IRI of 'hasOrHadSomeMembersWithDocumentaryFormType' object property (changed to
        <html:a href="#rico:hasOrHadSomeMembersWithDocumentaryFormType">
        >rico:hasOrHadSomeMembersWithDocumentaryFormType</html:a>).</html:p>
        <html:p>RiC-O provides a generic vocabulary and formal rules for creating RDF datasets
        to describe any kind of archival record resource, whether natively or by transforming
        existing metadata (or generating them from existing archival metadata). It supports
        publishing RDF datasets as Linked Data, querying them using SPARQL, and making
        inferences.</html:p>
      </html:div>
    </dcterms:abstract>
    <!-- ORCID links for the current members of EGAD -->
    <dcterms:contributor rdf:resource="https://orcid.org/0000-0002-5691-4850"/>
    <dcterms:contributor rdf:resource="https://orcid.org/0000-0002-0803-8025"/>
    <dcterms:contributor rdf:resource="https://orcid.org/0000-0001-9375-2102"/>
    <dcterms:contributor rdf:resource="https://orcid.org/0000-0001-9938-6502"/>
    <dcterms:contributor rdf:resource="https://orcid.org/0000-0001-6743-9422"/>
    <dcterms:contributor rdf:resource="https://orcid.org/0009-0004-2219-2524"/>
    <dcterms:contributor rdf:resource="https://orcid.org/0000-0003-0145-8341"/>
    <dcterms:description rdf:parseType="Literal">
      <html:div xml:lang="en" id="introduction">
        <html:h3>Introduction</html:h3>
        <html:p>RiC-O (Records in Contexts-Ontology) is an OWL ontology for describing archival
        record resources. As the third part of Records in Contexts standard, it is a formal
        representation of Records in Contexts Conceptual Model (RiC-CM). This version, which
```

- C'est un fichier XML conforme à OWL 2 (qui peut bien sûr être converti aisément dans d'autres formats de sérialisation de RDF, comme Turtle).
- Utiliser au moins un éditeur XML pour m'ouvrir et le manipuler, ou, bien mieux, un éditeur d'ontologies supportant OWL 2, comme [Protégé Desktop](#)

# RiC-O 1.0 : principales caractéristiques (1)

- Transposition officielle en **OWL 2 de RiC-CM 1.0**
  - **La première ontologie de domaine, générique et complète pour la description des archives, qui représente le monde des archives selon une perspective métier**
  - **Le modèle de référence pour publier des graphes RDF de haute qualité décrivant des archives**
- V1.0 totalement conforme à **RiC-CM 1.0**
  - RiC-O a joué et joue un rôle majeur pour tester le contenu et la logique de RiC-CM : ils ont été élaborés conjointement
  - **Tous les entités, attributs et relations de RiC-CM sont également présents dans RiC-O**
  - **Et il y a beaucoup plus de composants dans RiC-O que dans RiC-CM**, car une ontologie est nécessairement plus précise qu'un modèle conceptuel de haut niveau
- **Totalement documentée en anglais actuellement**
  - Inclut une introduction détaillée, qui donne des informations sur ses principes de conception, sur les choix de transposition de RiC-CM, et une liste complète des changements depuis 2019
  - Chaque composant est donc défini, formellement et aussi à l'aide d'annotations en anglais (définition, scope note...)
  - Une propriété spécifique d'annotation ([rico:RiCCMCorrespondingComponent](#)) est utilisée pour indiquer les correspondances avec RiC-CM
  - Les noms des composants sont également disponibles en français et en espagnol

> Des explications plus précises figurent dans l'introduction à RiC-O, [section « From RiC-CM to RiC-O »](#)

# RiC-O 1.0 : principales caractéristiques (2)

- Parmi les principes de conception : RiC-O doit être **immédiatement utilisable** et **flexible**
- Elle peut donc être utilisée pour prendre en compte des métadonnées existantes, et en même temps elle est conçue pour permettre une sémantisation optimale de données conformes à RiC-CM
- Par conséquent, **il y a souvent plus d'une méthode dans RiC-O pour représenter une assertion**
- RiC-O est publiée accompagnée d'un petit site web d'information : <https://ica-egad.github.io/RiC-O/>

# Il y a plus de composants dans RiC-O que dans RiC-CM

- Les entités RiC-CM y sont représentées par des classes
- **D'autres classes ont été ajoutées pour pouvoir donner une définition plus précise d'une entité.** Ainsi l'entité RiC-CM Place est représentée dans RiC-O par les classes [rico:Place](#), [rico:PhysicalLocation](#) et [rico:Coordinates](#)
- **La plupart des attributs dont le type de contenu est du texte libre sont des 'datatype properties' dans RiC-O (elles ont pour objet du texte).** Par ex. [rico:history](#) ou [rico:scopeAndContent](#)
- Par ailleurs, certains attributs sont *aussi* représentés par des classes, pour disposer d'une solution lorsqu'on a besoin de leur assigner des propriétés donc de les considérer comme des objets à part entière. C'est le cas pour les attributs \*type qui ont des valeurs contrôlées dans RiC-CM : ces attributs sont représentés par des classes dans RiC-O. C'est aussi le cas pour les attributs Language, Name et Identifier de RiC-CM. Idem pour les attributs \*extent.
- **Dans certains cas, pour assurer une certaine flexibilité au modèle et permettre de l'utiliser immédiatement, RiC-O propose plusieurs solutions de modélisation.** C'est le cas pour les relations RiC-CM, qui sont représentées par des propriétés binaires dans RiC-O, mais aussi par un système de classes.

# Il y a plus de composants dans RiC-O que dans RiC-CM (2)

- En conséquence il y a beaucoup plus d'object properties dans RiC-O que de relations dans RiC-CM.
- Certains jeux d'object properties ont par ailleurs été ajoutés récemment :
  - pour représenter avec plus d'exactitude des informations qu'on considère abusivement comme les propriétés d'un Record Set, et qui en fait sont celles de ses membres (par ex. : [rico:hasOrHadSomeMembersWithDocumentaryFormType](#))
  - pour disposer de relations transitives dans certains cas où elles s'avèrent utiles, soit lors du processus de description (notamment lorsqu'on ne sait pas s'il y a des nœuds intermédiaires), soit pour inférer des faits, faciliter l'exploration d'un graphe voire afficher des résultats (ex. [rico:includesTransitive](#), super-propriété de [rico:directlyIncludes](#))

# Les types dans RiC-O (1)

- **Dans RiC-CM, des attributs** (comme Activity Type, Carrier Type, Corporate Body Type, Documentary Form Type, Event Type, Place Type, Record Set Type) **permettent de catégoriser les entités. Leur valeur devrait normalement être prise dans des vocabulaires contrôlés.**
- Les concepts de tels vocabulaires sont des **points d'accès majeurs aux métadonnées**, et constituent potentiellement des **clés de liage essentielles** entre jeux de métadonnées archivistiques.
- En RDF, le modèle de référence pour représenter un vocabulaire contrôlé est [SKOS](#). Il permet de définir des concepts et les relations sémantiques (hiérarchiques ou associatives) qu'ils ont entre eux, ainsi que des relations d'alignement avec des concepts d'autres vocabulaires.
- Il existe déjà des vocabulaires SKOS nationaux et internationaux pour certaines de ces notions (et d'autres vont voir le jour, en France par exemple ; on le souhaite en tout cas). Voir par exemple le thésaurus matières pour l'indexation des archives locales.

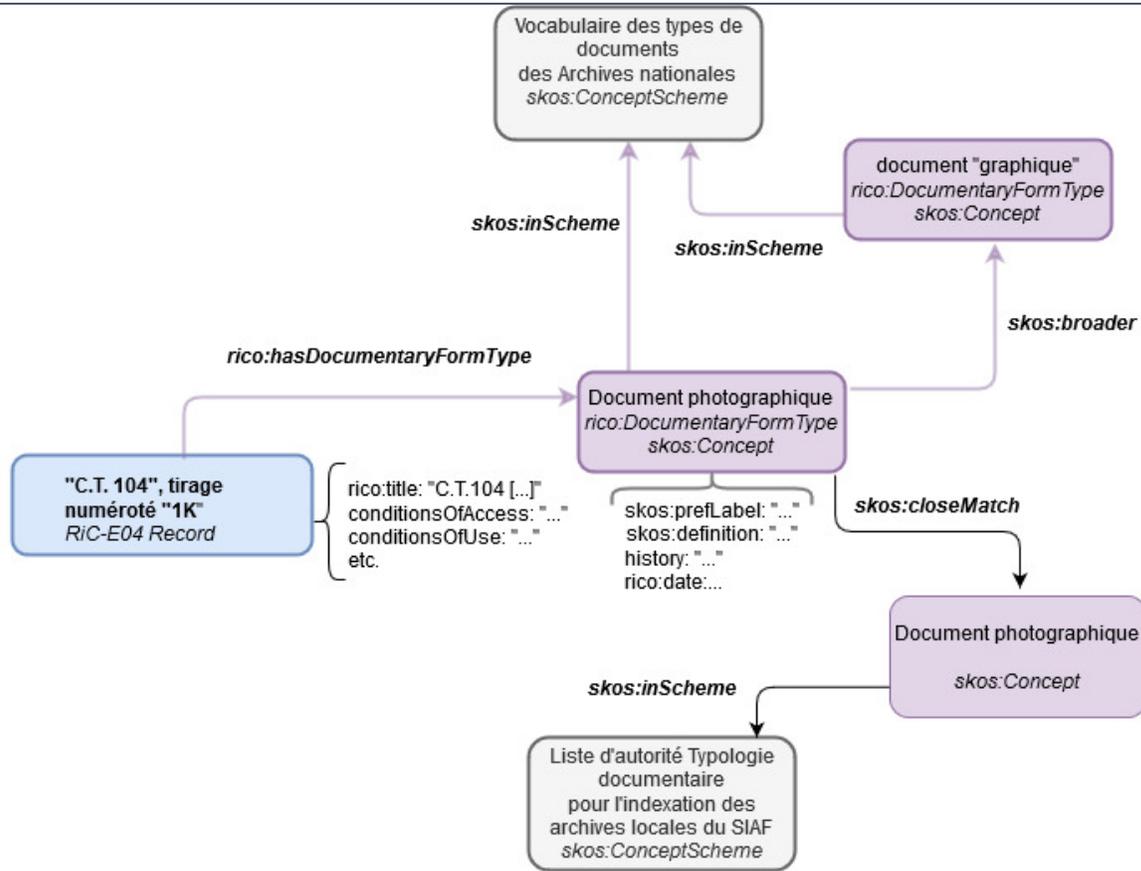
# Les types dans RiC-O (2)

- Si l'on en fait une analyse scientifique fine, certaines notions au moins (ou les contenus de certains de ces vocabulaires) peuvent être considérées comme des entités historiques, ayant une histoire, voire des dates d'existence et une dimension spatiale, précédant ou suivant d'autres concepts. C'est le cas notamment pour [rico:DocumentaryFormType](#) ou [rico:ActivityType](#).

Le modèle SKOS n'inclut pas les propriétés nécessaires pour exprimer ces facettes contextuelles, historiques.

- Afin de permettre, si et quand ce sera nécessaire, de décrire ces notions comme des entités historiques, **RiC-O définit donc ses propres classes, sous-classes de [rico:Type](#), pour représenter les attributs de catégorisation de RiC-CM.**
- **Il est très simple d'articuler un vocabulaire SKOS existant avec une des classes RiC-O ainsi définie.** Il suffit de spécifier que les concepts de ce vocabulaire sont aussi des instances de la classe RiC-O correspondante.  
RiC-O est accompagnée de l'embryon de deux vocabulaires, un pour les Record Set Type (types d'ensemble documentaire), un pour les Documentary Form Type (types de document).

# Les types dans RiC-O (3)



Exemple d'utilisation d'un type de document (*rico:DocumentaryFormType*), ici défini comme étant également un concept SKOS dans le référentiel des types de documents des Archives nationales

Les relations RiC-O sont présentées uniquement dans un sens (les relations inverses existent mais ne figurent pas dans le diagramme).  
Le préfixe *rico:* indique que le composant (classe ou propriété) n'existe que dans RiC-O.  
Lorsqu'il n'y a pas de préfixe, le composant existe dans RiC-CM et dans RiC-O.

© Archives nationales de France, février 2020

Document mis à disposition selon les termes de la Creative Commons Attribution 4.0 International License



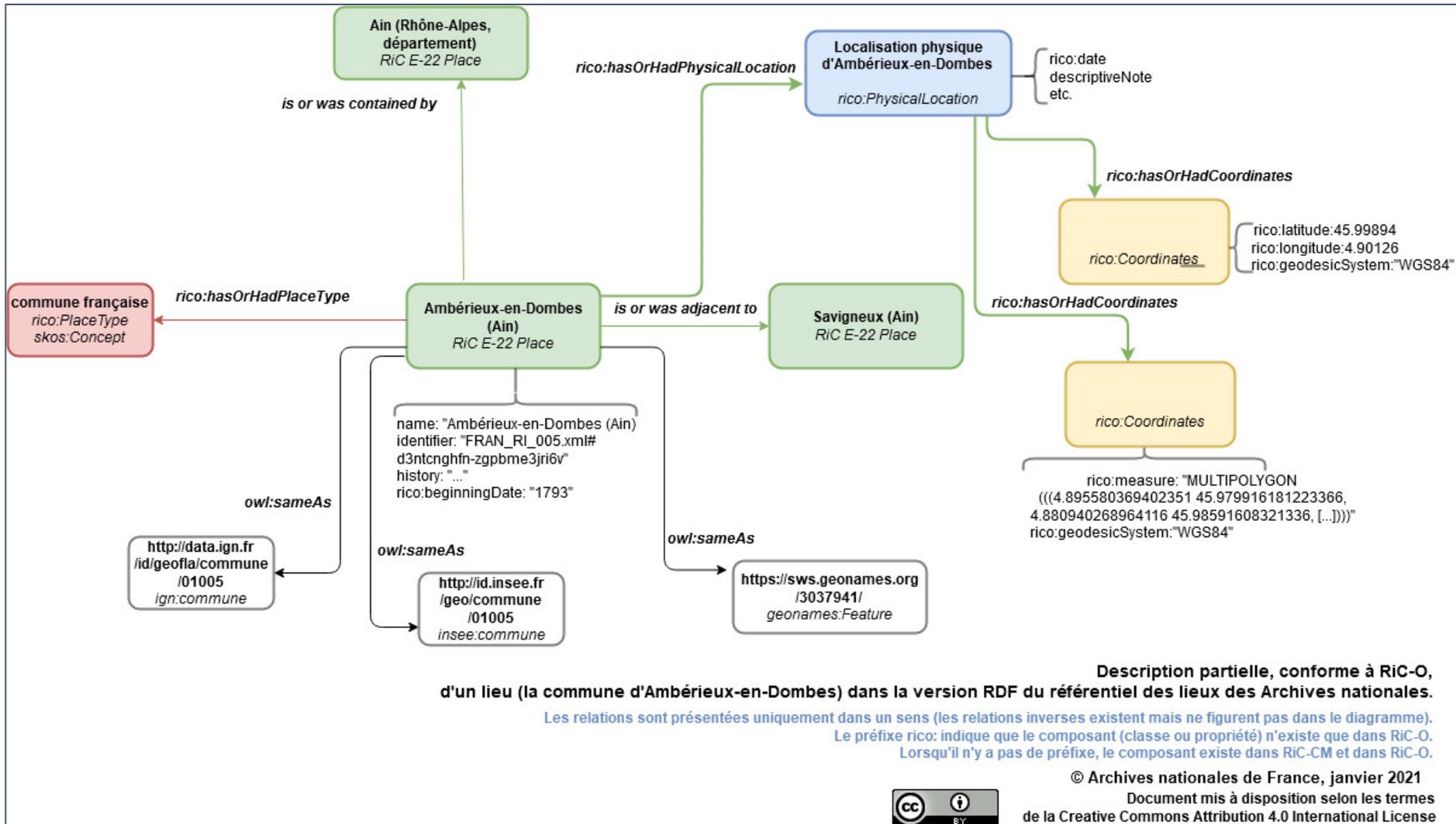
# La modélisation des lieux dans RiC-O

Les lieux dans RiC sont considérés, non pas comme des concepts ou de pures entités spatiales, mais comme des **entités géo-historiques**.

RiC-O propose d'utiliser jusqu'à trois classes pour représenter un lieu, si besoin.

Ce modèle a été élaboré en s'inspirant d'autres modèles, comme <https://github.com/LinkedPasts/linked-places>

# La modélisation des lieux dans RiC-O (2)



Exemple ici avec la commune d'Ambérieux-en-Dombes (dans le référentiel des lieux des Archives nationales)

On aurait pu ajouter des relations vers les noms (instances de [rico:PlaceName](#)) de la commune, vers des lieux qui ont précédé cette commune, vers des lieux localisés dans cette commune.

Et bien sûr, on peut ensuite spécifier, par exemple, des relations vers des agents dont le ressort ou le siège social est dans cette commune, ou des documents ayant cette commune pour sujet.

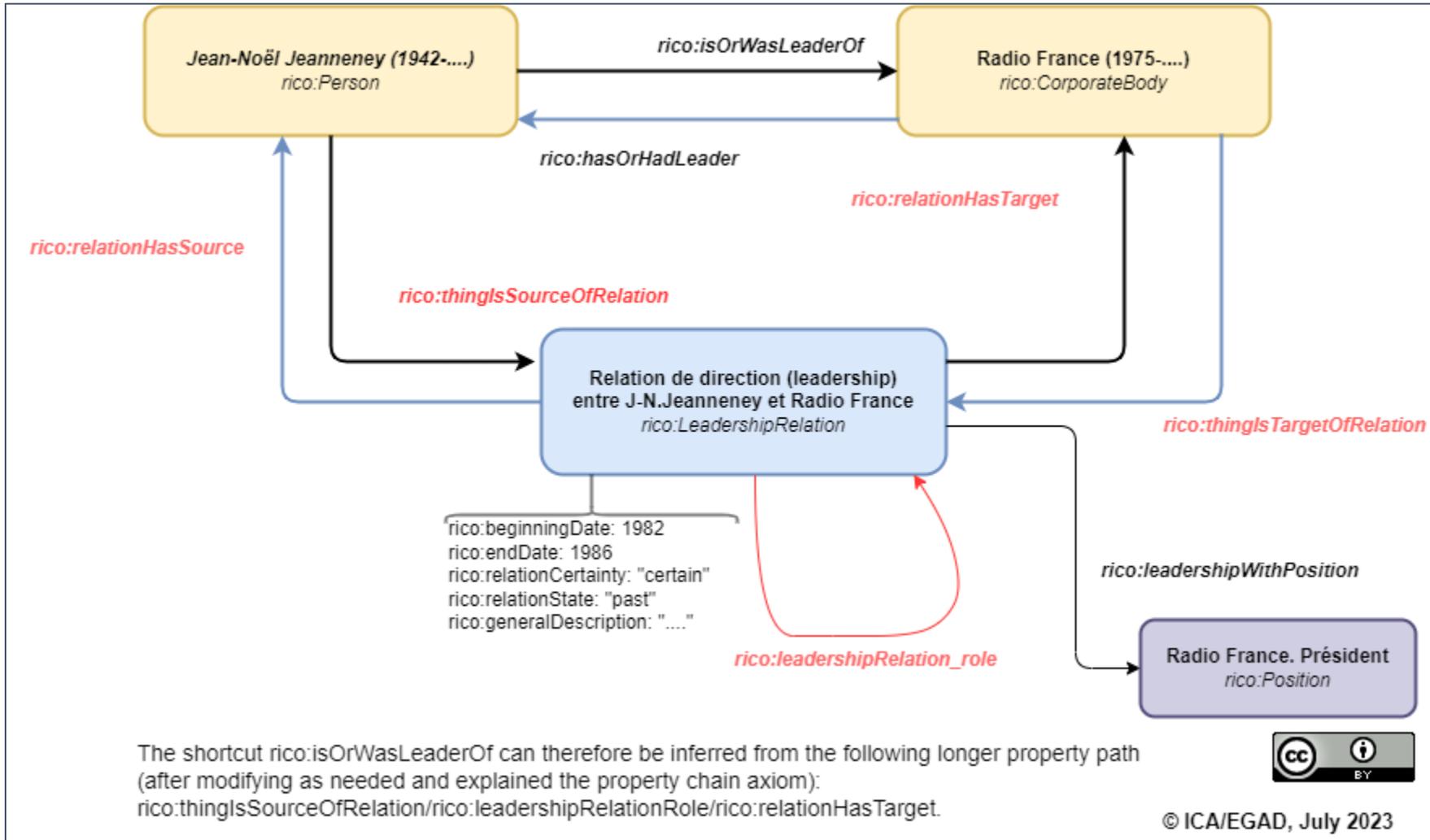
# Les classes de relations dans RiC-O

- Une relation peut être considérée comme un objet à part entière, ayant par exemple une date et une description.  
C'est particulièrement vrai pour certaines relations dont la portée est importante en archivistique, comme les relations entre agents, ou celles entre agents et activités. Et dans de nombreux autres cas !  
Exemple : « Jean-Noël Jeanneney (1942-....) a été président de Radio France et RFI de 1982 à 1986. »  
En EAC-CPF (ISAAR-CPF) (adapté de la notice d'autorité [050789](#) des Archives nationales) :

```
<cpfRelation xmlns:xlink="http://www.w3.org/1999/xlink" cpfRelationType="associative"
  xlink:href="FRAN_NP_005419" xlink:type="simple">
  <relationEntry>Radio France</relationEntry>
  <dateRange>
    <fromDate standardDate="1982-01-01">1982</fromDate>
    <toDate standardDate="1986-12-31">1986</toDate>
  </dateRange>
  <descriptiveNote>
    <p>Jean-Noël Jeanneney a été président de Radio France et RFI</p>
  </descriptiveNote>
</cpfRelation>
```

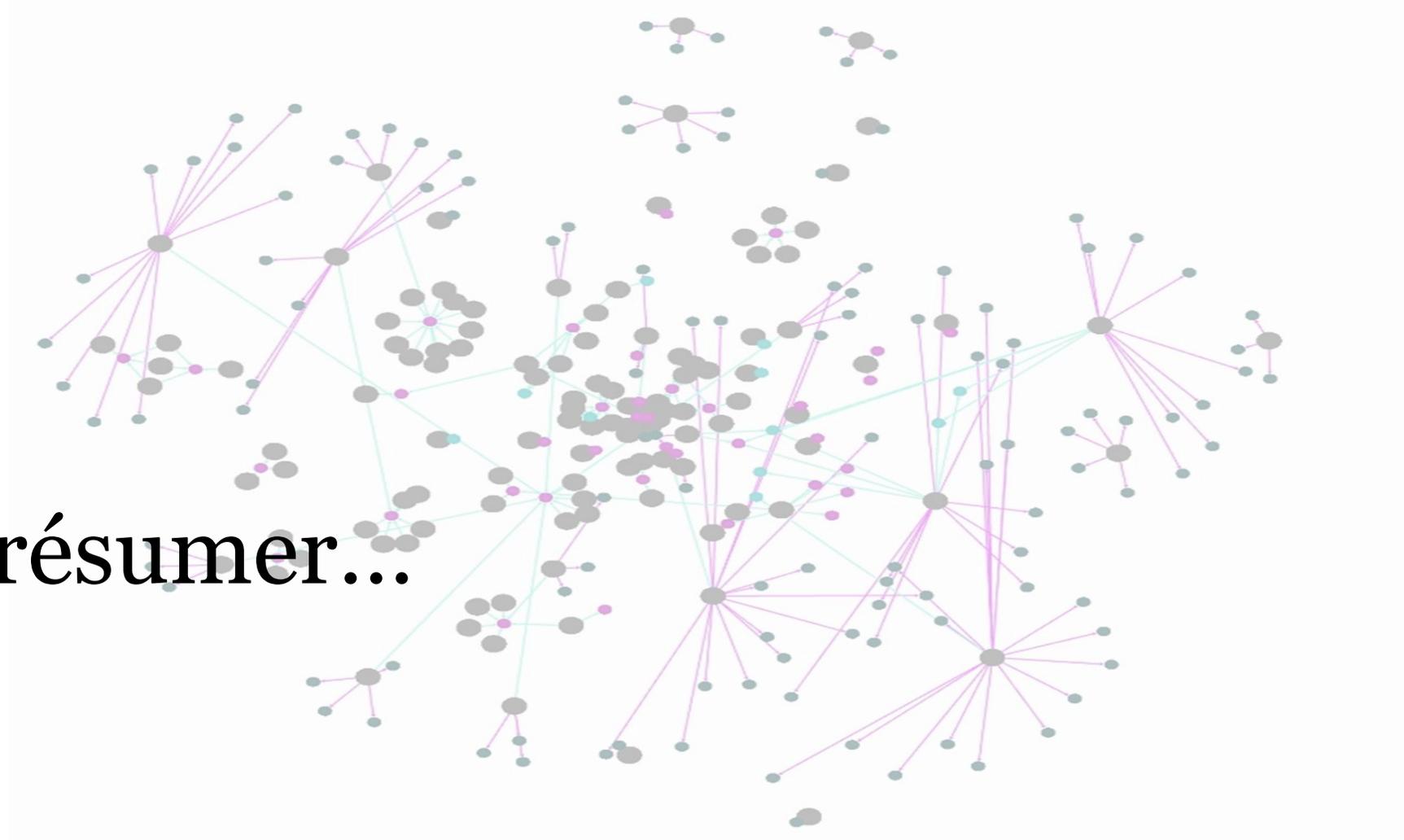
# Les classes de relations dans RiC-O (2)

Dans RiC-O, les 85 relations binaires définies dans RiC-CM sont présentes. Cependant, comme une propriété RDF (par ex. [rico:isOrWasLeaderOf](#), transposition de la relation RiC-R042 de RiC-CM) ne peut pas avoir d'attributs et qu'ici on a besoin notamment de décrire et de dater la relation, les relations sont aussi représentées comme des classes.



Cette méthode de modélisation permet aussi de connecter, à l'aide d'une telle relation, de nombreuses entités autres que la source et la cible d'une relation binaire. La relation binaire est alors par ailleurs formellement définie dans RiC-O comme un chemin simple, déclaré comme déductible, par inférence, de la combinaison de trois triplets dans lesquels une instance d'une classe Relation est centrale.

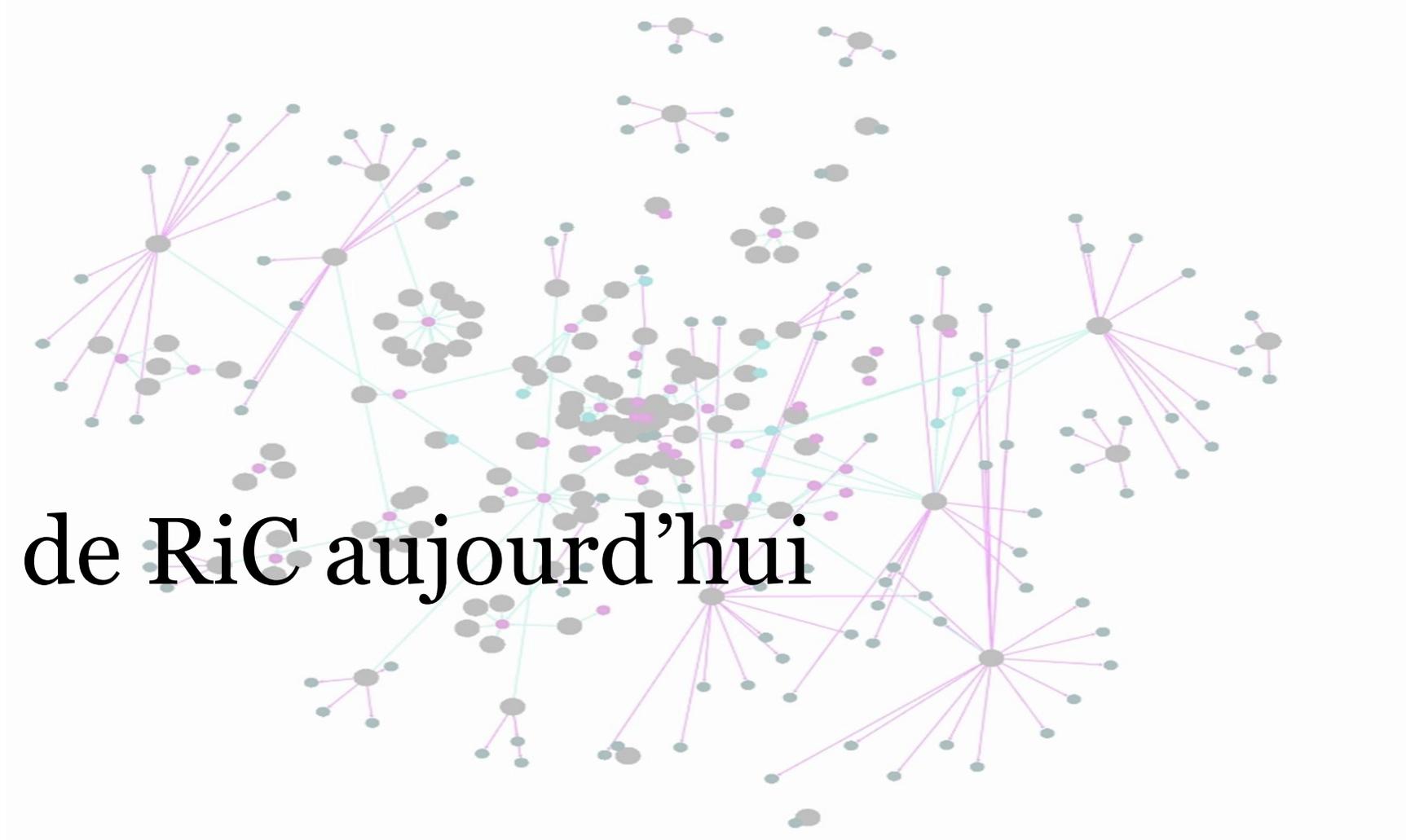
Donc, pour résumer...



# Pour résumer

- **RiC est aujourd'hui un standard officiel du Conseil international des Archives en quatre parties, dont un modèle conceptuel entités-relations et une ontologie OWL**
- **C'est un cadre global de référence pour les métadonnées de description intellectuelle des archives**
  - Ni RiC-CM ni RiC-O ne sont un dictionnaire de données, ou encore une DTD ou un schéma XML ; ils proposent un arsenal dans lequel puiser
  - RiC est utilisable pour décrire n'importe quel ensemble d'archives ou item, mais se concentre sur la description intellectuelle des archives et de leurs entités de contexte.
- **Il s'agit d'une modélisation en graphe de la description des archives**
- **Avec RiC il n'y a pas de rupture (et on peut même ne pas l'utiliser) ; mais si on passe à RiC cela peut aussi tout changer**

# Utilisations de RiC aujourd'hui



# Considérations générales

- RiC est un standard tout récent. Il est aussi plus complexe que les précédentes normes de l'ICA
- **Opérer une transition de métadonnées 'classiques' vers des graphes est toujours long et compliqué** (voir ce qui se passe en ce qui concerne la transition bibliographique !)
- **Se lancer à partir de rien n'est pas non plus une petite affaire**
- Beaucoup d'institutions ou d'équipes ont sans doute attendu la publication de la version 1.0 pour s'y intéresser
- **Cependant aujourd'hui il existe déjà de nombreux projets très divers, qui montrent la voie.**
- D'autre part la future version majeure d'EAD devrait permettre de produire des instruments de recherche de structure et de contenu plus proches de RiC-CM et plus faciles à convertir en données conformes à RiC
- **Il est probable que beaucoup d'institutions opèrent une transition par étapes et choisissent des infrastructures hybrides**

# RiC aux Archives nationales de France

Plusieurs projets menés par le Lab depuis 2015, en particulier :

- **La preuve de concept [PIAAF](#)** (mise en ligne en février 2018)

La première preuve de concept qualitative au monde, pour prouver la faisabilité et l'intérêt de la conversion de métadonnées existantes en données RDF/RiC-O, de l'interconnexion de 3 jeux de données produits par trois institutions. A aussi permis de travailler à la data visualisation du graphe obtenu

-> Ci-contre, une copie d'écran de l'interface de PIAAF, montrant une partie du graphe, relative à des collectivités (à partir de la page

<https://piaaf.demo.logilab.fr/ric/CorporateBody>)

> Voir aussi cette présentation (en anglais) : <https://enc.hal.science/hal-03958855>

- **[RiC-O Converter](#)**

**Un logiciel open source, puissant et rapide, fiable, facile à installer, configurable et adaptable, pour convertir des fichiers EAD 2002 et EAC-CPF en jeux de données RDF/RiC-O**

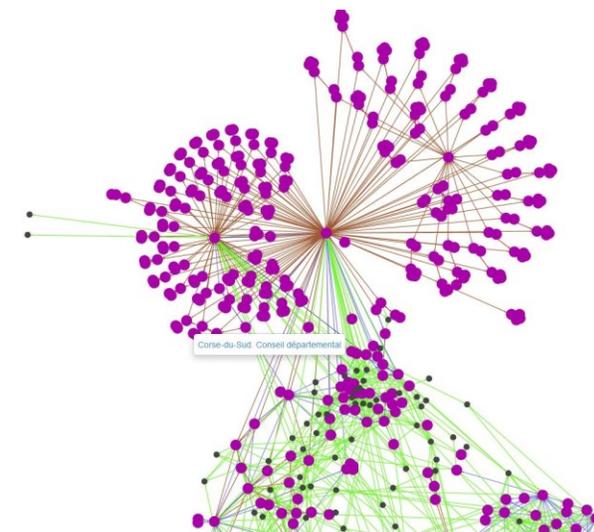
Aujourd'hui documenté en anglais et en français.

Développement basé sur des tests unitaires + des mappings, qui sont aussi disponibles dans le code source.

v1.0 publiée en avril 2020

v2.0 (RiC-O) publiée en octobre 2023

**v3.0 sera publiée en 2024 (entre autres évolutions, permettra de produire des jeux de données conformes à RiC-O 1.0, et inclura des shapes en SHACL pour valider le résultat de la conversion)**



## RiC-O Converter

Welcome to the **RiC-O converter documentation** ! RiC-O converter is a command-line tool to convert EAD and EAC files to RDF files expressed using [Records in Contexts ontology](#).

The tool can be downloaded from the [release section](#) of the [Github repository of the converter](#).

## Table of Contents

The documentation is divided in these sections :

### About RiC-CM, RiC-O

- [RiC-CM and RiC-O](#): start here to learn more about Records in Contexts - Conceptual Model and Ontology ;
- [About the RiC-O converter project](#): get an understanding of the RiC-O converter project;
- [Mappings](#): learn how EAD and EAC files are mapped to Records in Contexts Ontology by this conversion tool.

### Technical documentation of RiC-O converter

- [Getting Started](#): start here to test drive the converter, understand the directory structure, learn how to print help message and adjust the command parameters;

# RiC aux Archives nationales de France (2)

- **Enrichissement, sémantisation et publication de l'ensemble des référentiels** (notices d'autorité sur des agents et des lieux, vocabulaires) créés et utilisés par les AnF dans leur SIA pour décrire les archives qu'elles conservent
  - Ces données sont le fruit de décennies d'efforts
  - Aucun des fichiers n'est cependant encore accessible directement aux utilisateurs finaux (sauf les notices sur les agents producteurs, stockées en EAC-CPF, qui peuvent être affichées en HTML dans la salle de lecture virtuelle)
    - Les référentiels **devraient avoir un rôle clé dans la future version du SIA** : ils décrivent des entités de contexte des archives conservées, qui devraient être autant de points d'entrée pour les utilisateurs
      - **Première publication RDF, conforme à RiC-O 0.2 et à SKOS, publiée sur GitHub en 2022**
        - Également disponibles en CSV
        - Données en cours d'enrichissement dans le cadre de projets divers, parmi lesquels certains utilisent les technologies sémantiques. En particulier, un gros travail en cours sur la nomenclature des voies de Paris, et un sur les formes, types d'actes et états des documents
          - **Nouvelle release bientôt (et peut-être une interface web de recherche et de consultation en 2024)**

## Référentiels des Archives nationales de France

Les référentiels des Archives nationales de France | the Archives nationales de France authority data and vocabularies

### Téléchargement

Télécharger la dernière release (la version 1.1, juin 2022): <https://github.com/ArchivesNationalesFR/Referentiels/releases/tag/1.1>

### Description

Formats :

- XML/RDF pour l'ensemble des référentiels. Principaux modèles utilisés : SKOS et Records in Contexts - Ontology (RiC-O) (dans sa dernière version officielle en date, la v0.2 de février 2021)
- XML/EAC-CPF pour les notices du référentiel des producteurs
- CSV (encodage UTF-8; séparateur de champs : virgule ; valeurs des colonnes encadrées par des guillemets ("")) pour les concepts et les lieux. Ces fichiers CSV ont été produits à partir des versions RDF. Pour les agents, les fichiers CSV fournis sont des listes, qui ne contiennent pas toute la substance des notices RDF des agents.

En cours de construction | a work in progress...

Licence | License : Ces métadonnées étant des informations publiques, l'utilisateur dispose d'un droit non exclusif et gratuit de libre « réutilisation » à des fins commerciales ou non, dans le monde entier et pour une durée illimitée. Il doit accompagner chaque rediffusion des informations de l'indication précise de l'origine des métadonnées : « Archives nationales (France) », date de ces métadonnées (mai 2022), nom du référentiel (fourni dans le fichier Excel qui en donne la liste). Voir à ce sujet la page : <https://www.archives-nationales.culture.gouv.fr/fr/web/guest/reutilisation-des-donnees-publiques>.

La liste fournie (fichier [Liste-referentiels.xlsx](#)) donne diverses informations sur chacun de ces référentiels.

### Avertissements

Les référentiels sont **en construction**, ce qui veut dire qu'ils sont en règle générale très incomplets : il y manque la description de nombreuses entités, et les descriptions fournies sont parfois pauvres. Ils sont cependant utilisés, dans un format propre au SI des Archives nationales, pour indexer la description des archives que l'institution conserve, ou pour

<https://github.com/ArchivesNationalesFR/Referentiels>

# RiC aux Archives nationales de France (3)

- Un [démonstrateur](#) pour la recherche et la consultation d'un gros graphe de connaissances, et son jeu de données

- Première version mise en ligne en juin 2022
- Permet au grand public de faire des recherches dans le tiers des métadonnées produites par les AnF pour décrire les archives des notaires de Paris depuis le XV<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours ; soit environ 60 millions de triplets actuellement, conformes à RiC-O 0.2 (légèrement étendue)

- Interface de recherche construite à l'aide de l'éditeur visuel de requêtes open source Sparnatural, ce qui permet d'explorer le graphe de connaissances sans connaître SPARQL ni RiC-O

Et de **poser des questions qui ne peuvent pas être posées dans le SI actuel des AnF**

- Disponible en français et en anglais, comme sa [documentation](#) ; jeu de données également disponible sur GitHub :

[https://github.com/ArchivesNationalesFR/Sparnatural\\_prototype\\_data](https://github.com/ArchivesNationalesFR/Sparnatural_prototype_data)

Documentary form types of the notarial acts dated 1848, with their shelfmarks

Querying <https://proxy.sparnatural.eu/sparql-proxy/sparql?endpoint=http%3A%2F%2F51.159.140.210%2Fgraphdb%2Frepositories%2Fsparnatural-demo-anf>

Documentary form type is documentary form type of Notarial act

Where

Notarial act creation date Date de 01/01/1848 à 31/12/1...

And

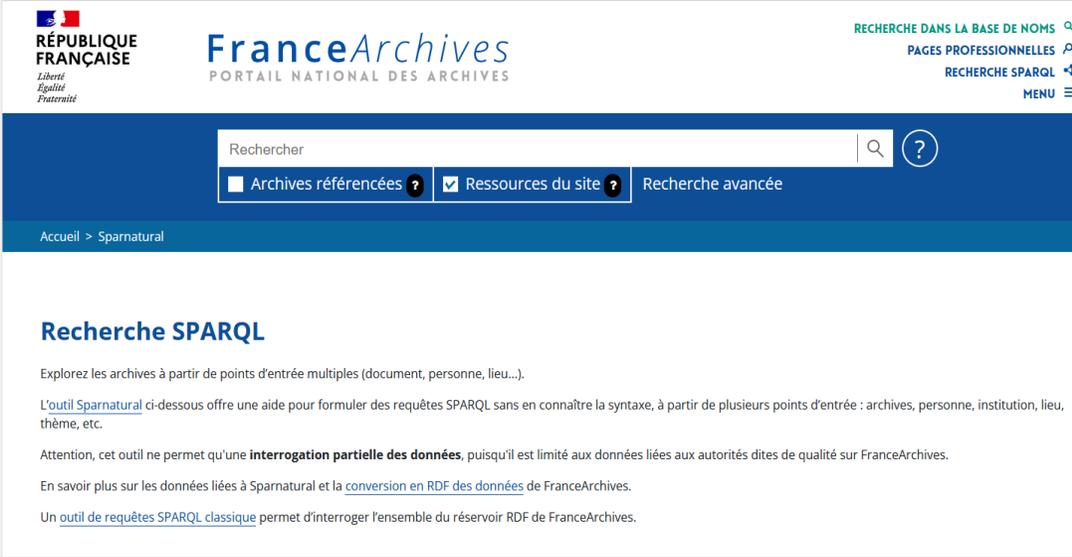
Notarial act has reference code Reference code Any

<https://sparna-git.github.io/sparnatural-demonstrateur-an/>

Le projet va se poursuivre cette année : mise en conformité avec RiC-O 1.0, intégration de nouvelles versions des référentiels, **travail sur la redondance des informations relatives aux documents que ce démonstrateur a mise en lumière**, et peut-être extension du périmètre à d'autres métadonnées

# Autres projets ou réalisations dans le monde des archives : en France

- L'agrégateur national des métadonnées archivistiques, le portail FranceArchives, a sémantisé les données agrégées et a publié à l'automne 2023 une interface de recherche et un SPARQL end point pour ces données (voir <https://francearchives.gouv.fr/fr/requeteurnaturel>)



The screenshot shows the FranceArchives website interface. At the top left is the logo of the République Française with the motto "Liberté, Égalité, Fraternité". To its right is the "FranceArchives" logo and the text "PORTAIL NATIONAL DES ARCHIVES". In the top right corner, there are links for "RECHERCHE DANS LA BASE DE NOMS", "PAGES PROFESSIONNELLES", "RECHERCHE SPARQL", and "MENU". Below this is a search bar with the text "Rechercher" and a magnifying glass icon. To the right of the search bar are two checkboxes: "Archives référencées" and "Ressources du site", both with question marks. To the right of these checkboxes is a button labeled "Recherche avancée". Below the search bar, there is a breadcrumb trail: "Accueil > Sparnatural". The main content area is titled "Recherche SPARQL" and contains the following text: "Explorez les archives à partir de points d'entrée multiples (document, personne, lieu...). L'outil Sparnatural ci-dessous offre une aide pour formuler des requêtes SPARQL sans en connaître la syntaxe, à partir de plusieurs points d'entrée : archives, personne, institution, lieu, thème, etc. Attention, cet outil ne permet qu'une **interrogation partielle des données**, puisqu'il est limité aux données liées aux autorités dites de qualité sur FranceArchives. En savoir plus sur les données liées à Sparnatural et la [conversion en RDF des données](#) de FranceArchives. Un [outil de requêtes SPARQL classique](#) permet d'interroger l'ensemble du réservoir RDF de FranceArchives."

# Autres projets ou réalisations dans le monde des archives : aux Archives de la ville d'Amsterdam

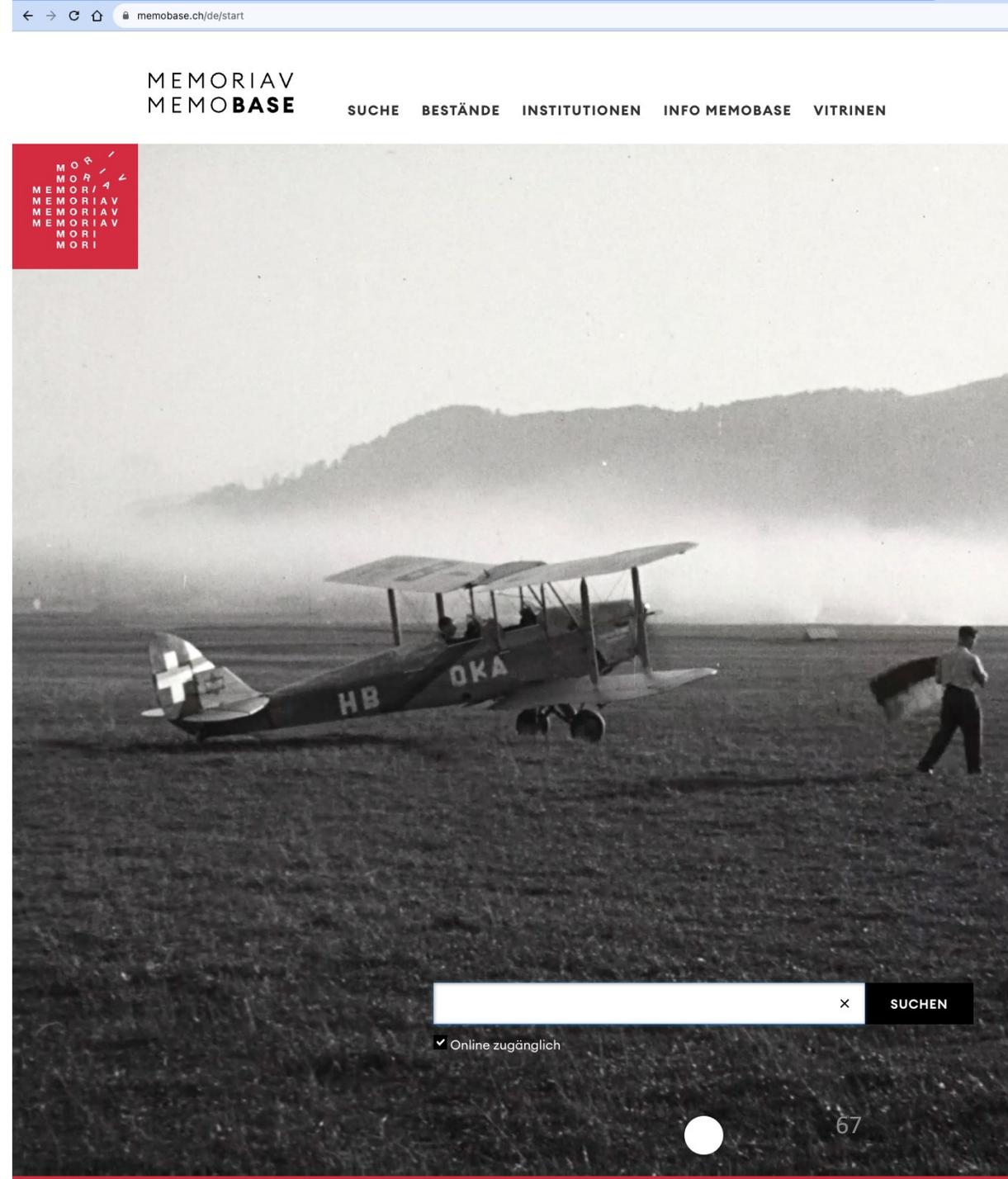
- Création d'un système de gestion des données entièrement basé sur RiC-O
- Conversion de toutes les métadonnées en données RiC-O
- Pour la description des archives, RiC-O s'est avéré suffisant. Pour la description des entités de contexte telles qu'agents et lieux, utilisation d'ontologies plus spécifiques telles que PNV.
- En 2024, nouveau site web et SPARQL end point

PNV = Person Name Vocabulary

<https://www.lodewijkpetram.nl/vocab/pnv/doc/>

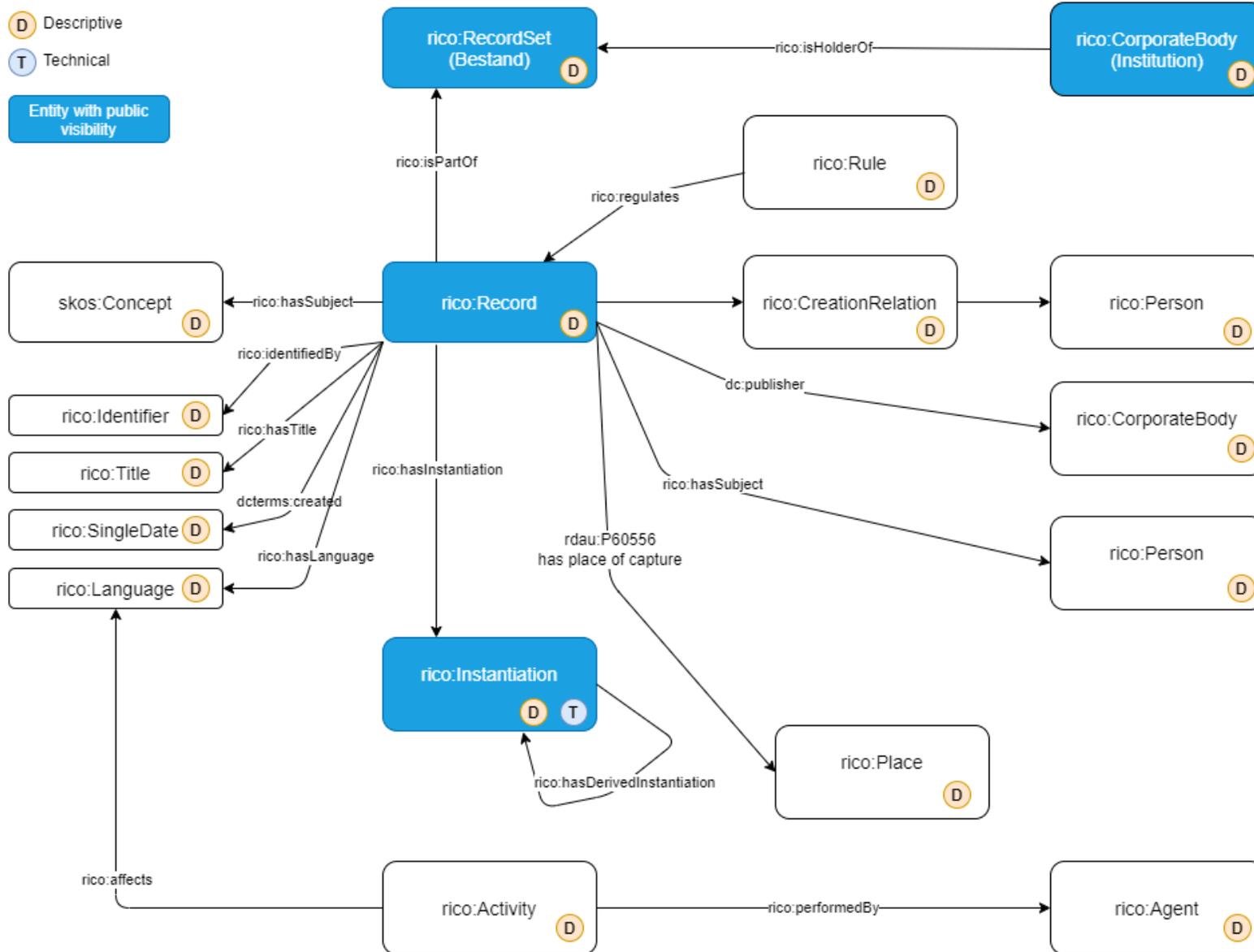
# En Suisse : memobase.ch

- Le portail suisse pour les archives audiovisuelles, basé sur RiC-O
- Un agrégateur, réalisé et maintenu par l'association Memoriav
- Propose une API Rest pour l'accès à une partie du contenu de Memobase sous la forme de données liées.

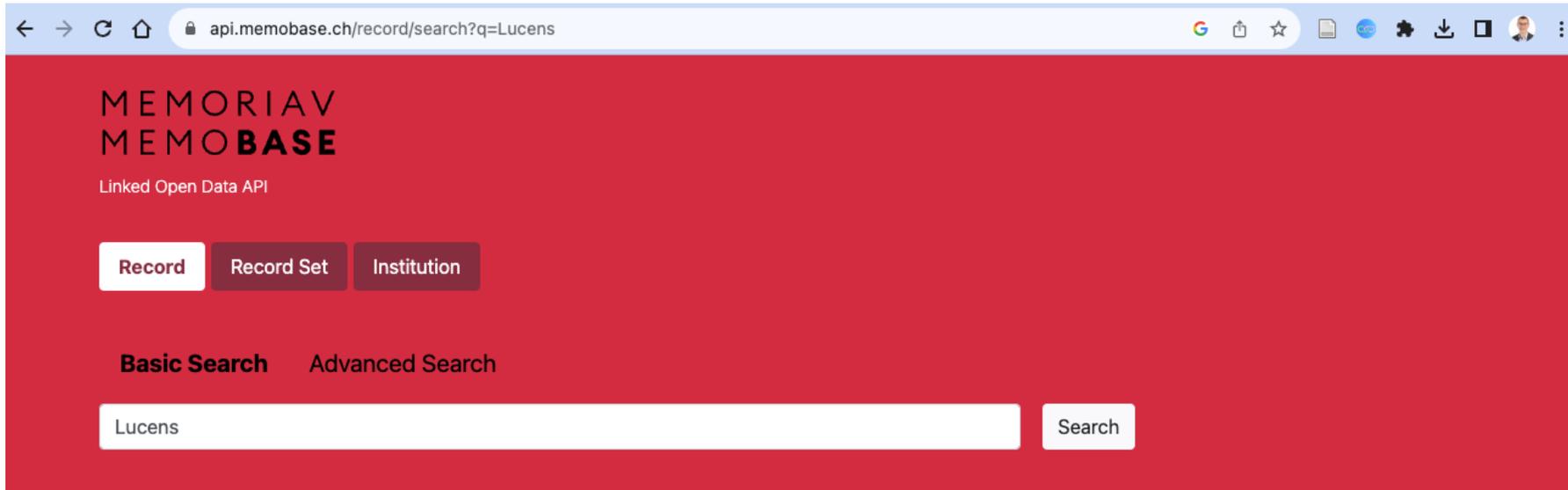


The screenshot shows the website interface for memobase.ch. At the top, the browser address bar displays "memobase.ch/de/start". The website header includes the logo "MEMORIAV MEMOBASE" and a navigation menu with the following items: "SUCHE", "BESTÄNDE", "INSTITUTIONEN", "INFO MEMOBASE", and "VITRINEN". A red square logo with the word "MEMORIAV" in a grid pattern is positioned on the left side of the main content area. The main content area features a large, faded historical photograph of a biplane on a grassy field. The biplane has the registration "HB OKA" and a Swiss cross on its tail. A person is visible in the background to the right of the plane. At the bottom of the page, there is a search bar with a "SUCHEN" button and a "x" icon. Below the search bar, the text "Online zugänglich" is displayed with a checkmark icon. The page number "67" is located in the bottom right corner.

# Un aperçu du modèle de données de Memobase



# Une API basée sur RiC-O



← → ↻ 🏠 [api.memobase.ch/record/search?q=Lucens](https://api.memobase.ch/record/search?q=Lucens) 🌐 📄 ⚙️ 📄 📄 📄 👤 ⋮

MEMORIAV  
MEMOBASE  
Linked Open Data API

Record Record Set Institution

Basic Search Advanced Search

Lucens Search

Showing 1-10 of 24 results

Previous

[Next](#)

Number of results: ▾

[Download](#)

- 🗣️ [Original Lucens](#)
- 📷 [Vue sur le château de Lucens](#)
- 📷 [\[Spezialtransporter mit den beschädigten Brennstäben beladen vor dem AKW Lucens\]](#)
- 📰 [Schweizer Atomreaktor wird "kritisch" \(1244-4\)](#)
- 📰 [Sherlock Holmes in der Schweiz \(1312-1\)](#)
- 📰 [Wasserkraftwerke oder Atomkraftwerke? \(1051-5\)](#)
- 📰 [Sherlock Holmes in Svizzera \(1312-1\)](#)
- 📰 [Messa in marcia di un reattore atomico \(1244-4\)](#)
- 📰 [Mise en marche d'un réacteur atomique \(1244-4\)](#)
- 📰 [La capitale del motocross in terra vodese \(1358-4\)](#)

# Toujours en Suisse : développement de l'outil docuteam context

- docuteam (<https://www.docuteam.ch/>) a développé en 2023 un nouveau SIA basé sur RiC-O
- RiC-O peut ainsi être utilisé par n'importe quel service d'archives employant cet outil

The screenshot displays the Docuteam Context web interface. The browser address bar shows the URL: `context1-yellow-cosmos.docuteam.cloud/111/records/c2f748ac-5ab0-4a92-a5b9-7fe549d1fdb9`. The page title is "Archive 111".

The interface is divided into several sections:

- Left sidebar:** Contains navigation options: "Records", "Authority data", "Sites", and "Administration".
- Main content area:** Displays a tree view of records under "Gemeindearchiv Muster". The selected record is "A Altes Archiv (Akten ausserhalb des Registraturplans)". Below it, there are sub-entries: "Copy of Altes Archiv (Akten ausserhalb des Registratur)", "B1 Registratur 1979-1995", "B2 Registratur 1996-2000", "B3 Beispiel Gemeinde Muster mit CPF-Einträgen", "B4 Bestand mit Schutzfrist", "D Bestand mit digitalen Objekten", "U Fremdbestände", and "W ICA Workshop - Ushuaia City Archives" (with sub-entry "Sam Wilkins Collection").
- Right panel:** Shows the metadata for the selected record, including:
  - refCodeAdmin:** d1e114
  - unitTitle:** Altes Archiv (Akten ausserhalb des Registraturplans)
  - hasRule:** Not visible to anonymous visitors (with a dropdown arrow). Below it, the text reads: "Registered users see everything, all others no digital objects and no field 3.1".
  - from:** 2003.02.01
  - to:** 2019.03.01
  - accessRestrictionClassification:** Protected personal information (with a dropdown arrow). Below it, the text reads: "Access restriction starting: 2019. Duration: 50 years. Ending: 2069."
- Instantiations:** A section with an "Add new instantiation" button.
- Bottom:** Contains buttons for "New entry", "New sub-entry", "Save changes", and "Revert changes". A "Form" dropdown menu is also visible, currently showing "[Record] Computed Access Restriction...".

# Hors du monde des archives stricto sensu : le projet suisse de la SAPA Foundation

- <https://sapa.swiss/>
- Cette fondation préserve et valorise l'héritage culturel suisse dans le domaine des arts du spectacle.
- Swiss Performing Arts Platform  
[www.performing-arts.ch](http://www.performing-arts.ch)
- La plateforme est basée sur un graphe de connaissances et utilise plusieurs ontologies: RiC-O, CIDOC-CRM, FRBRoo, EbuCore, PREMIS. Voir <https://sapa.github.io/spa-specifications/>
- Elle interconnecte différentes collections et échange des données avec d'autres SI tels que Wikidata.





## Noemi Lapzeson

Person

URI: <http://data.performing-arts.ch/a/51cbc2c1-8969-4bdf-8c66-a120c0bf1c34>

**Aperçu**

Productions

Statements

Ontodia

### Noemi Lapzeson

Tänzerin, Choreografin

♀

\* 28.06.1940, [Buenos Aires](#)

† 11.01.2018, [Genève](#)

Noemi Lapzeson, née le 28 juin 1940 à Buenos Aires en Argentine, décédée le 11 janvier 2018 à Genève en Suisse.

Noemi Lapzeson, danseuse, chorégraphe et pédagogue, est née d'une mère physicienne, qui était aussi musicienne, et d'un père avocat passionné de cinéma d'origine russe. Noemi Lapzeson s'initie à l'âge de cinq ans à la danse avec une disciple de Jaques-Dalcroze, Lia Nercessian de Sirouyan, puis vers dix ans à la danse moderne et à la composition chorégraphique avec Ana Itelman,

### Groupe

[Vertical Danse](#)

### Fonds d'archives

▼ [SAPA](#) (archives)

▼ [Médiathèque](#) (section)

▼ MAV-2: [Enregistrements TV](#) (sous-section)

121-40: [Danser son siècle](#) (Martha Graham; Noemi Lapzeson; Ruth Saint-Denis; Ted Shawn; Mary Wigman) (document)

▼ MAV-3: [Autres enregistrements](#) (sous-section)

41-13: [Madrugada](#) (document)

41-67: [Opus 27](#) (document)

41-68: [Passacaglia](#) (document)

41-84: [There is another shore, you know](#) (document)

41-86: [Traces; sur les chemins de Noemi Lapzeson](#)

### Ressources externes

[Wikidata: Q23125156](#)

[ISNI: 0000000450946427](#)

[VIAF: 316737229](#)

[GND: 1077890516](#)

[BnF: 150427572](#)

[Dictionnaire du théâtre en Suisse](#)

# Notice tirée du catalogue performing-arts.ch présentant les déclarations RDF dans un outil de visualisation

performing-arts.ch

About SPARQL Quick Links ▾

Home / Noemi Lapzeson

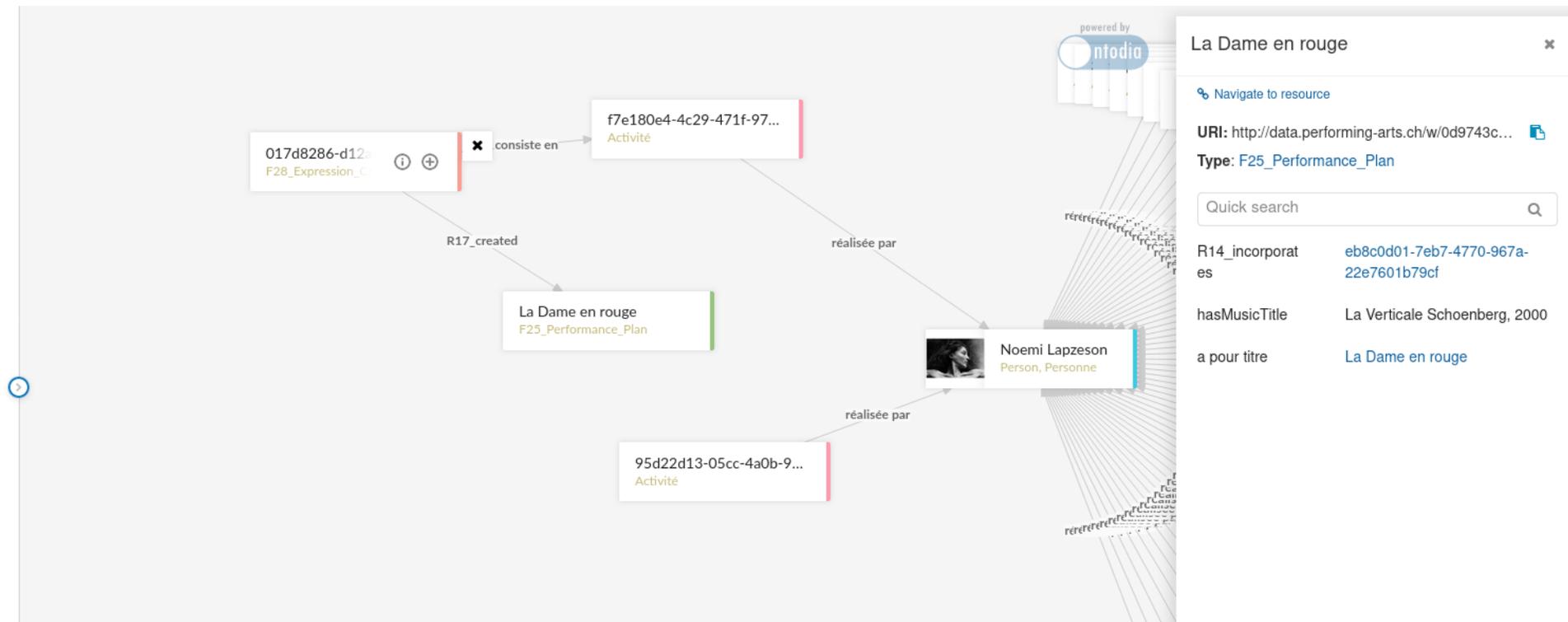


Noemi Lapzeson

Person

URI: <http://data.performing-arts.ch/a/51cbc2c1-8969-4bdf-8c66-a120c0bf1c34>

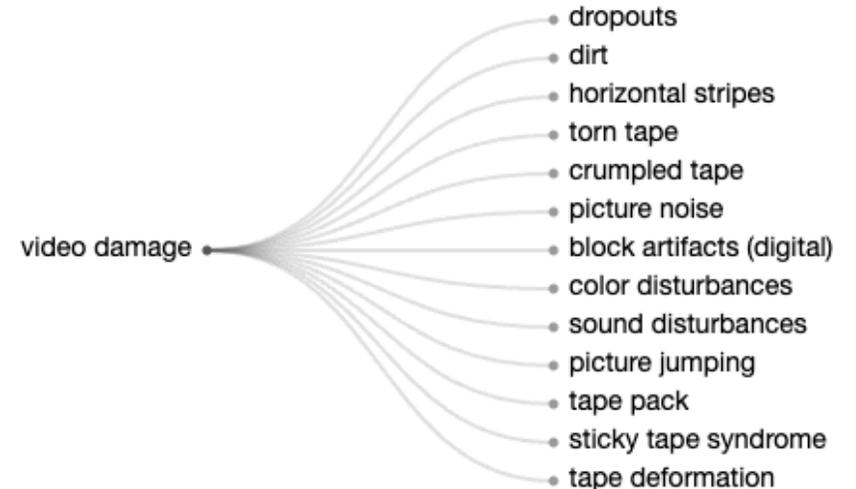
Aperçu Productions Statements **Ontodia**



# Développement de vocabulaires spécifiques

## SPA Vocabulary

Actor	contact point (4)	gender (3)	appellation (10)	group type (24)													
Work	title type (5)	genre (90)	performance type (12)	recording genre (13)	language (70)												
Object	object type (2)	note type (6)	content type (1)	documentary form (54)	representation type (5)	video damage (13)	record resource state (6)	preservation state (7)	packing (7)	condition (4)	production technique (14)	material (13)	carrier type (92)	color content (6)	broadcast standard (4)	video scanning format (2)	video scanning order (2)
Record Resource	archival level (12)	identifier (3)	permission (0)	accrual status (0)	copyright declaration (5)	extended boolean (3)	classification (0)	access category (2)	conditions of access (0)	extent unit (9)	term of protection (2)	permission (3)	accessability (2)	physical usability (3)			
Activity	activity type (57)																
Date	certainty (4)	date qualifier (3)	no date value (2)														
Event	event type (7)																
File	aspect ratio (5)																
Identifier	identifier (5)																
Content	recording system (27)																



Matching with vocabularies on Getty and Wikidata

<https://sapa.github.io/spa-vocabulary>

# Autres projets ou réalisations : dans le cadre de projets de recherche

- Sémantisation conformément à RiC-O et publication via un **SPARQL endpoint** de métadonnées de séries massives de vues aériennes conservées dans trois institutions différentes, dans le cadre du projet ANR [ALEGORIA](#) (terminé fin 2021) (voir la [page de présentation de ces données liées](#))

Voir aussi à ce sujet l'article suivant :

GOUET-BRUNET, Valérie ; et al. *Indexation et recherche d'images multimodales dans le projet ALEGORIA : méthodes et outils pour croiser les sources iconographiques de la Reconstruction* In : *Les archives iconographiques et audiovisuelles de la Reconstruction en France, de 1940 aux années 1960* [en ligne]. Pierrefitte-sur-Seine : Publications des Archives nationales, 2023 (généré le 17 avril 2024). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/pan/3889>>. ISBN : 978-2-86000-388-9.

- Le projet [ORESM](#) (en cours) : **construction d'un graphe d'entités liées et de son interface, au sujet des archives médiévales de l'université de Paris** et des personnes concernées, pour lesquelles un gestionnaire de référentiel sera par ailleurs construit en se basant notamment sur Studium Parisiense et IdRef  
RiC-O comme ontologie de référence ; développement d'une extension  
Voir pour l'instant [cette présentation](#)
- Utilisation de RiC-CM dans le cadre du projet de recherche OFF-Site (en cours) ; ce projet a aussi permis de réaliser une configuration du framework [Heurist](#) basée sur RiC-CM
- Peut-être un projet allemand de grande envergure, après la [preuve de concept SoNAR IDH](#)

# Un enjeu important : construire une communauté d'intérêts et de pratiques

- Pour permettre aux utilisateurs de RiC de se connaître et d'échanger sur leurs besoins et leurs méthodes
- Pour partager des ressources (articles, tutoriels, présentations, cours...) et permettre une meilleure appropriation de RiC
- Pour co-construire une liste de projets
- Pour favoriser l'élaboration de traductions de RiC
- Pour orienter les évolutions de RiC

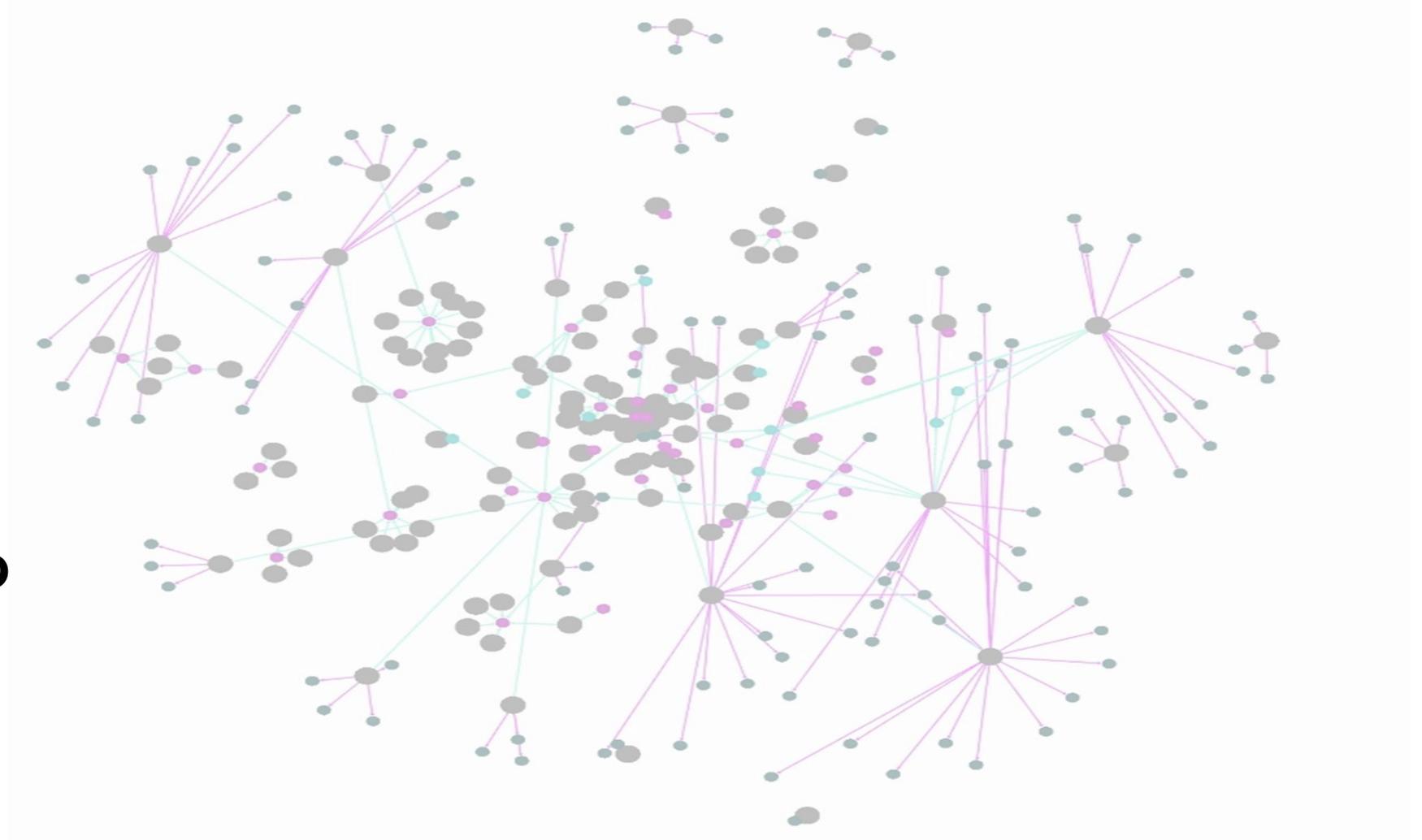
# Un espace de discussion pour aider à la construction de cette communauté

- Le groupe de discussion créé par EGAD sur Google groups en avril 2023:

[https://groups.google.com/g/Records\\_in\\_Contexts\\_users](https://groups.google.com/g/Records_in_Contexts_users)

- Déjà plus de 290 membres, et des discussions intéressantes
- Ces discussions sont publiques
- Pour envoyer un courriel au groupe et participer à une conversation, ou pour accéder à la liste des membres du groupe, vous devez vous inscrire au groupe

Et la suite ?



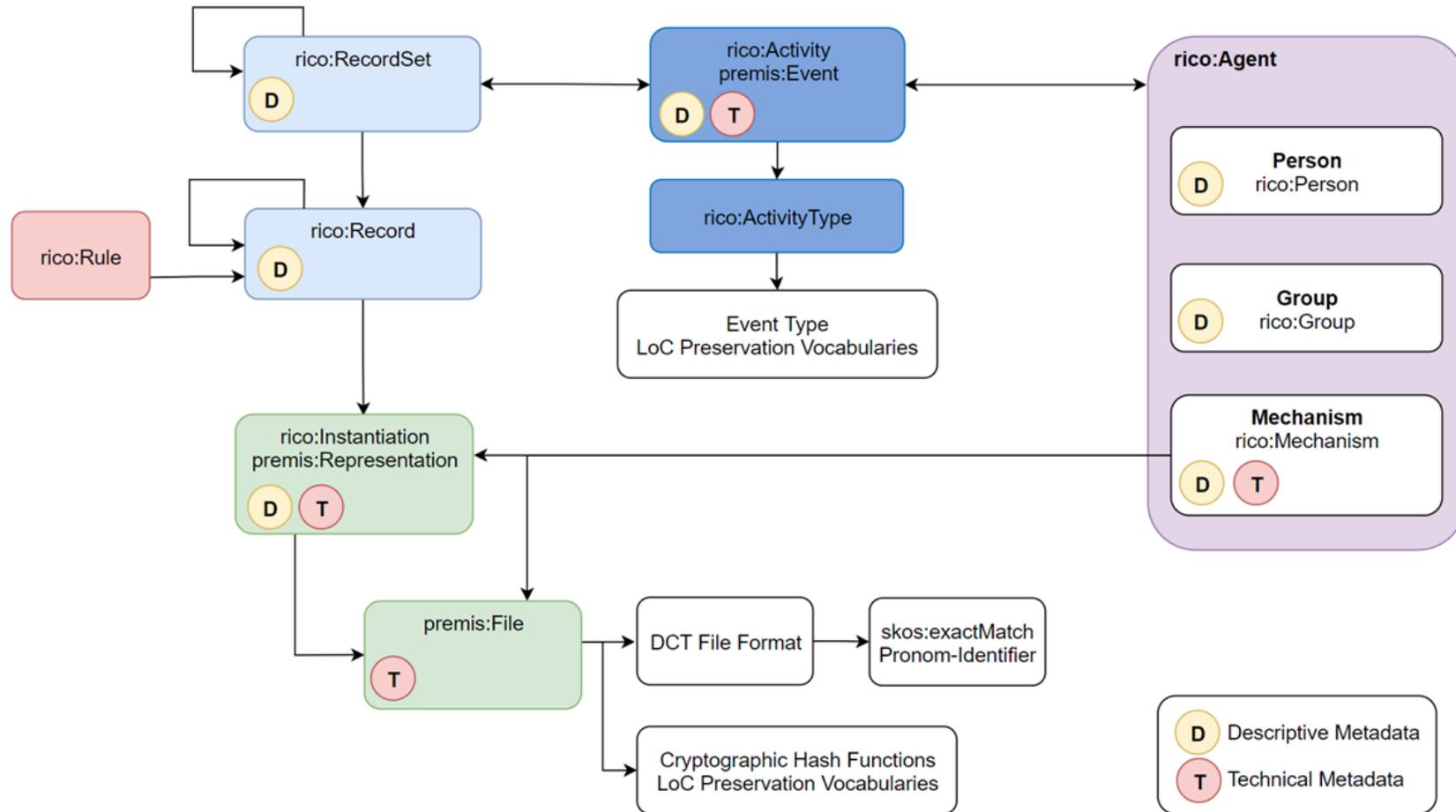
# Élaboration de RiC-AG

- **Publication prévue vers la fin 2024**
- **Ce manuel s'appuiera sur les premières implémentations de RiC et sera probablement composé de plusieurs ressources :**
  - le manuel proprement dit (peut-être un site web), avec des chapitres/sections sur : pourquoi et quand mettre en œuvre RiC-CM ; les stratégies de mise en œuvre (niveaux d'implémentation, composants essentiels de RiC, gestion de la transition vers RiC) ; la mise en œuvre concrète de RiC-CM ; des études de cas
  - des mappings (parmi lesquels, des mappings complets EAD <-> RiC et EAC-CPF <-> RiC)
  - un document rédigé en commun avec le PREMIS EC sur l'utilisation conjointe de RiC et PREMIS
  - des exemples complets
  - des listes d'outils

# Après RiC-CM et RiC-O 1.0

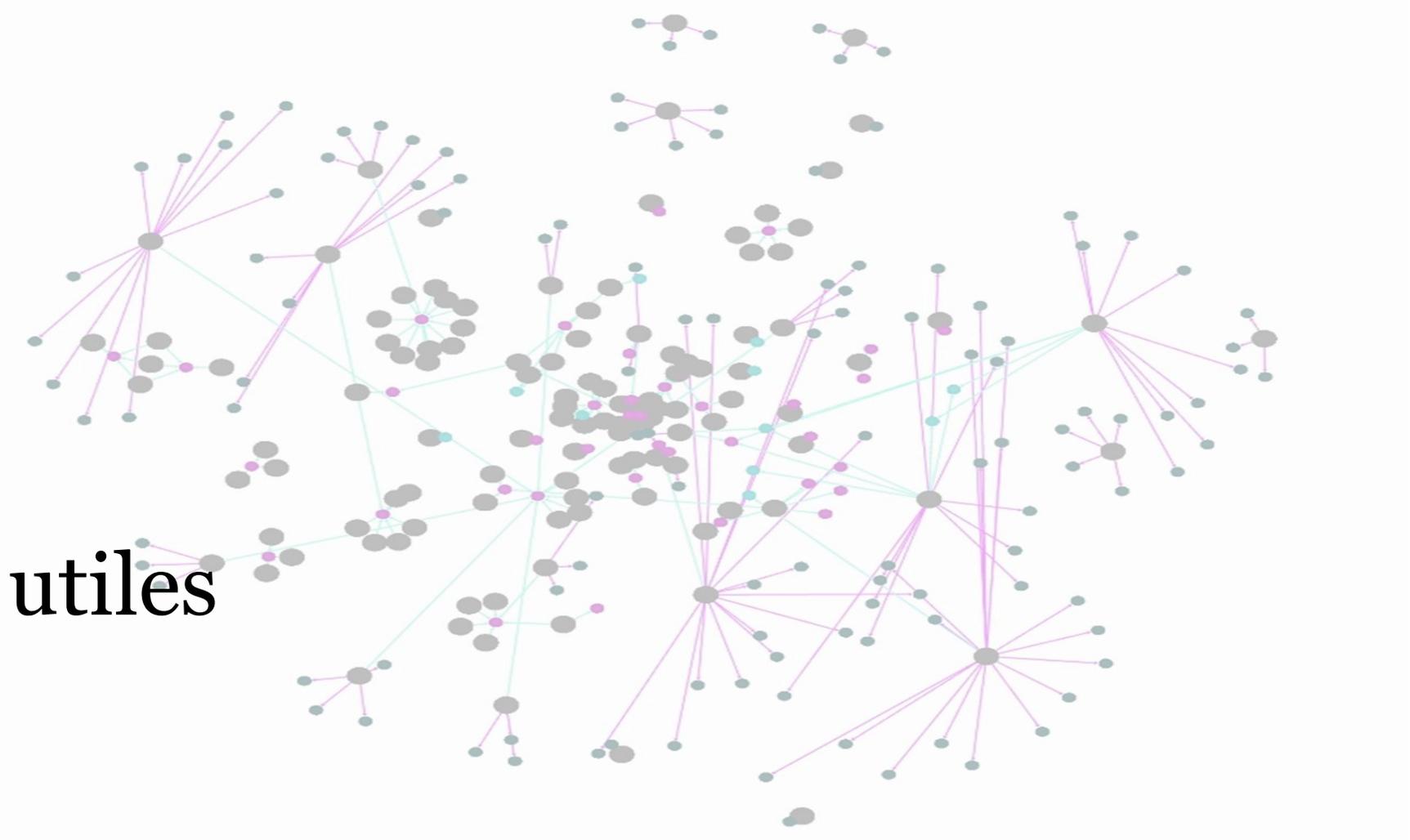
- EGAD devra organiser de nouveaux webinaires de présentation, des workshops et conférences  
**En France : webinaires de présentation prochainement** + peut-être une formation
- Il conviendra par ailleurs de **traduire RiC-CM et la documentation de RiC-O dans les deux autres langues officielles de l'ICA que sont le français et l'espagnol**  
> **Appel à manifestation d'intérêt / volontaires pour la traduction en français très bientôt**
- Et surtout, **RiC évoluera par la suite en fonction des nouveaux retours et expressions de besoins des utilisateurs**
- **RiC pourrait également être articulé avec les autres modèles et ontologies sur le patrimoine culturel (tels que LRM, RDA, CRM)**
- **Il est souhaitable que d'autres chantiers soient également lancés, relatifs à la construction de vocabulaires multilingues communs à l'échelle supranationale (Europe, monde ?)**

# Articuler RiC-O avec d'autres ontologies telles que PREMIS



- RiC-O est flexible et extensible et peut être utilisée conjointement avec d'autres ontologies
- Avec RiC-O pour les métadonnées de description, PREMIS ou EBUcore pour les métadonnées techniques et de préservation, on peut obtenir des données richement contextualisées sur les archives numériques.

# Ressources utiles



# Eléments de bibliographie (autres que les ressources déjà citées)

Présentation d'1 h 30, sur RiC 1.0, réalisée en octobre 2023 à l'occasion du congrès international ICA Abu Dhabi 2023

[Article sur RiC-O](#) (actes du workshop Linked Archives 2021)

[Article sur RiC-O Converter](#) (dans le JOCCH)

## En français :

[Article sur le carnet de recherche des Archives nationales](#) (juillet 2021; article en 7 parties, soit environ 25 pages équivalent Word)

Pages consacrées à RiC dans le [Guide d'indexation du SIAF](#) (annexe 2, page 77-86)

[Webinaires de l'automne 2021](#) : supports de présentation de RiC-CM et RiC-0 0.2 et enregistrements vidéo (durée environ 5 h)

Demi-journée de présentation de Sparnatural (juin 2022) : voir <https://sparnatural.eu/#bibliography>

Journée d'information sur RiC, quels changements et quelles perspectives, organisée à Lausanne le 8 décembre 2022 par l'Association vaudoise des archivistes (voir <https://www.archivistes.ch/activites/journees-dinformations/>)

# Et surtout, un événement de référence

- **La journée d'études internationale sur les premières implémentations de RiC**, aux AnF, sur place et en visio, le 15 novembre 2023
  - Programme et supports de présentation :  
<https://drive.google.com/drive/folders/1zywJxTuccDjSX-QUrYc4deACs BTw9z8?usp=drive link>
  - Enregistrement vidéo : <https://www.dailymotion.com/playlist/x86ajs>



# En conclusion (de cette présentation)

Le travail de modélisation ontologique, et de publication comme des données ouvertes liées, des métadonnées des archives, ne fait que commencer

C'est une occasion pour rapprocher historiens et chercheurs en SHS, et archivistes.

# Merci de votre attention !

- **A votre disposition pour toute question ou discussion.**